MANGAKAN

マンガカン

Suplemento de Manga

Año 1, Número 6

Prohibida su venta por separado de la revista SUGOI

MANGAKAN
マンガカン

Año 1, Número 6 - Febrero de 1998

El optimismo justificado por el sostenido crecimiento que experimentamos durante el año pasado se ha visto renovado en ésta nuestra primera edición de 1998. Como ya es nuestra tradición, nuevamente rompemos nuestras marcas y esta vez llegamos a dieciséis historias publicadas a lo largo de 128 páginas, en el que justificadamente se puede considerar nuestro mejor ejemplar hasta la fecha. Y es que el incremento se aprecia no sólo en la cantidad de las historias, sino en su desarrollo narrativo y estilístico.

En este punto, no podemos dejar de mencionar los frutos que poco a poco cosecha nuestra labor de difusión a través del Taller de Introducción a las Técnicas del Manga. La última versión de este taller, cuyo dictado finalizaba al cierre de esta edición, aglutinó más alumnos que las tres ediciones del año pasado juntas, y por ello decidimos empezar la publicación de los trabajos de graduación de algunos de nuestros alumnos ya egresados. Tales son las historias de Germán González, Patricia Nakamine, Mary Carmen Timoteo, Mary Elena Timoteo y Walter Vera, las cuales esperamos cuenten con el respaldo de los lectores.

El resto de la edición mantiene los nombres del número anterior, si bien cabe destacar una nueva y divertida entrega de los hermanos Cárdenas, así como la continuación de la historia doujinshi de Saint Seiya, firmada por Danny Sulca y Paul Guzmán.

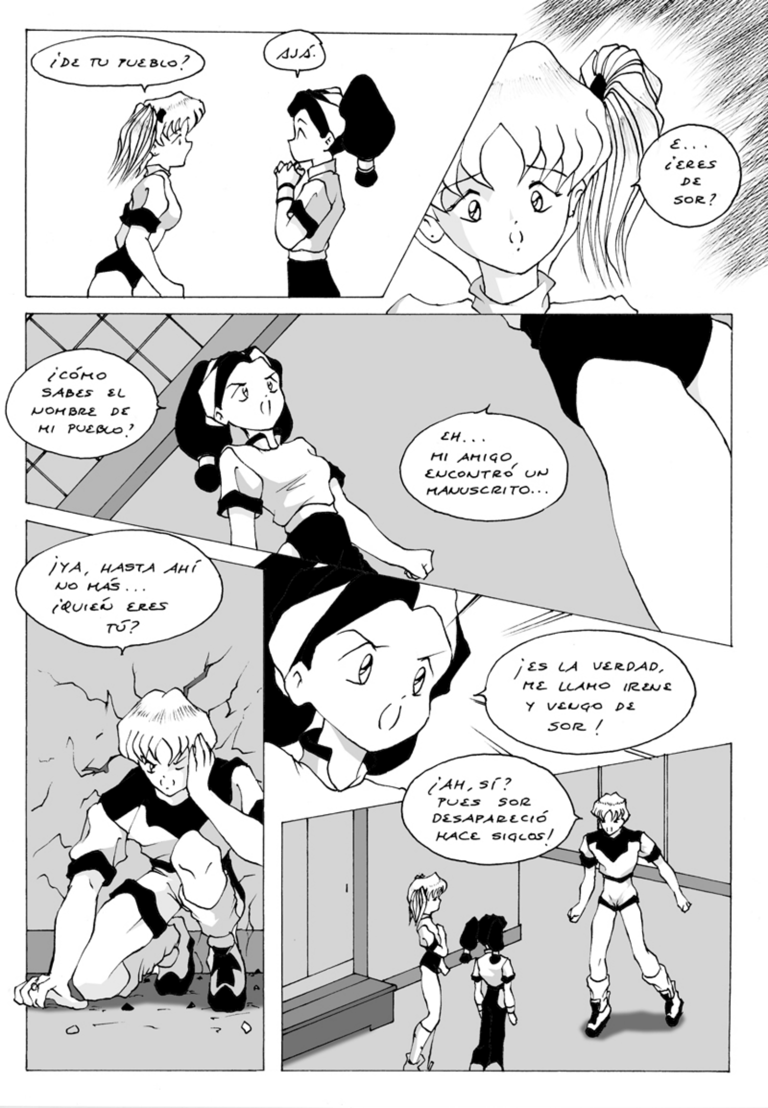
Para terminar, por el lado de las bajas tenemos las historias "Adorable Enemigo" y "La Travesía", cuyas continuaciones aún esperábamos al cierre de la edición.

Sólo nos queda agradecer el entusiasta respaldo de nuestros lectores, y desearles que disfruten este suplemento de principio a fin, mientras preparamos algunas sorpresas de aniversario.

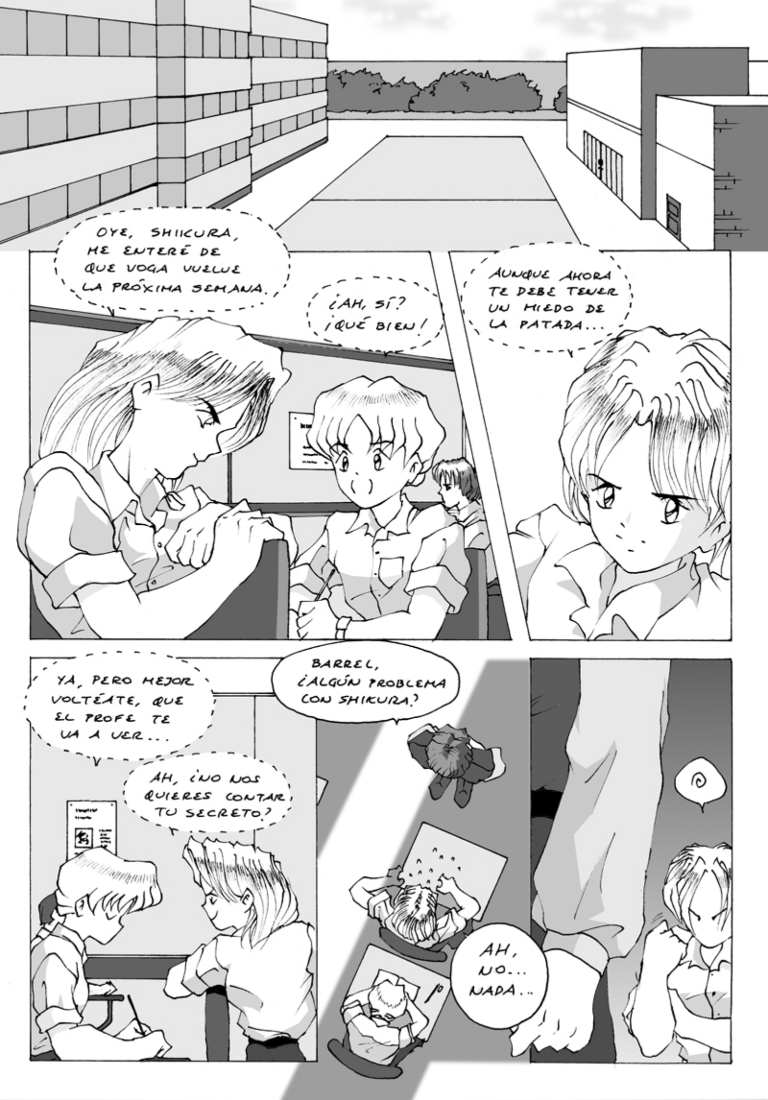
NIVEL 5
SOY DE SOR




ANTES QUIERO CONFIRMAR ALGO...
!
SÍ... ÉSTE ES...
¿ACASO CONOCES ESTE ANILLO?
¡QUE SI LO CONOZCO!
CLAF
¡UGN!
TROÒM
¡ES EL ANILLO DE MI QUERIDÍSIMO PUEBLO!

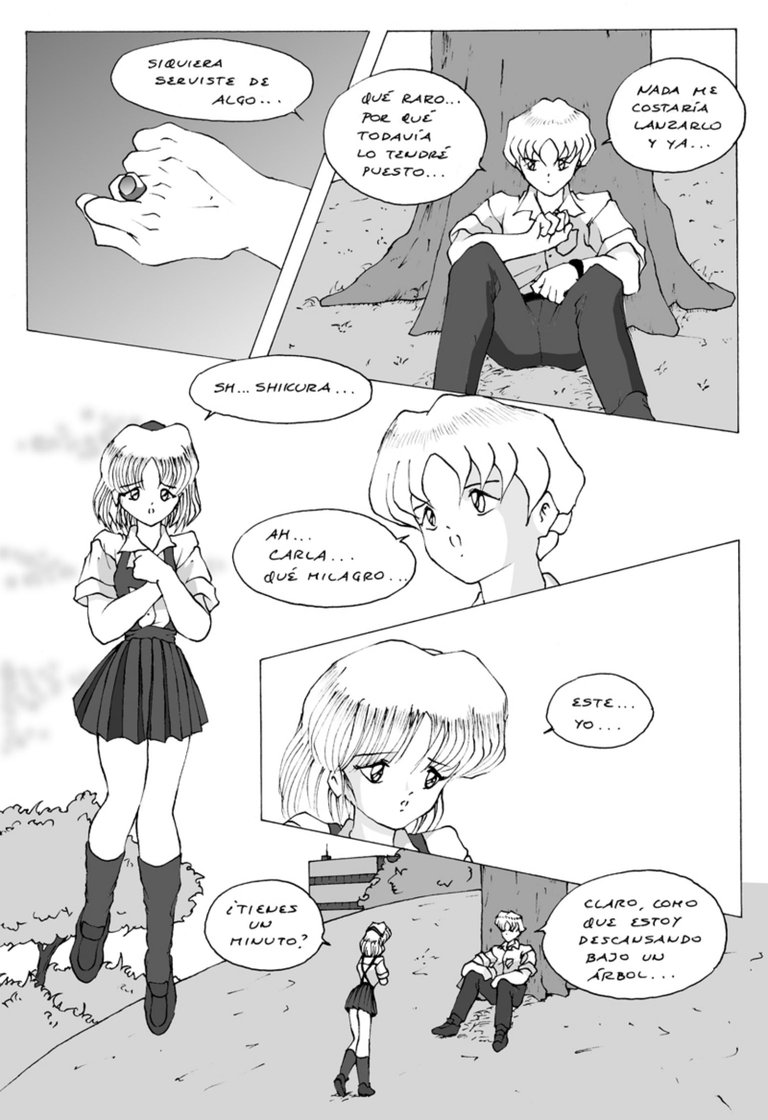

¿DE TU PUEBLO?
AJÁ.
E... ¿ERES DE SOR?
¿CÓMO SABES EL NOMBRE DE MI PUEBLO?
EH... MI AMIGO ENCONTRÓ UN MANUSCRITO...
¡YA, HASTA AHÍ NO MÁS... ¿QUIÉN ERES TÚ?
¡ES LA VERDAD, ME LLAMO IRENE Y VENGO DE SOR!
¿AH, SÍ? PUES SOR DESAPARECIÓ HACE SIGLOS!


SÍ, YA SÉ, NO ME LO RECUERDES...
PERO, SI ERES DE SOR, ¿CÓMO LLEGASTE HASTA AQUÍ?
¡RIIIIIING!
¡UAAA! ¡QUÉ ES ESO!
NO. ¿QUÉ ES UN COLEGIO?
OKEMI, TENEMOS QUE IRNOS.
ES EL TIMBRE DEL COLEGIO. ¿NUNCA HAS IDO A UN COLEGIO?
BUENO, NO HAY PROBLEMA, YO LOS ENCONTRARÉ.
¡CHAAAM!
OKEMI, MEJOR VÁMONOS.

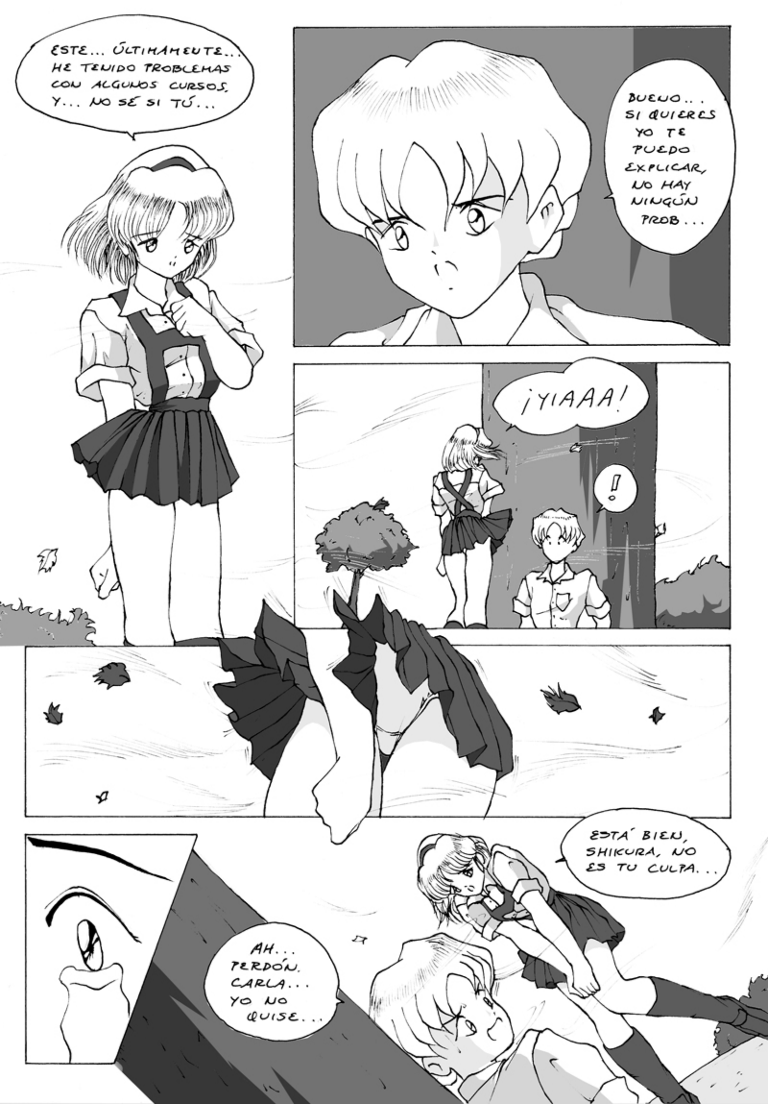

OYE, SHIKURA, ME ENTERÉ DE QUE VOGA VUELVE LA PRÓXIMA SEMANA.
¿AH, SÍ? ¡QUÉ BIEN!
AUNQUE AHORA TE DEBE TENER UN MIEDO DE LA PATADA...
YA, PERO MEJOR VOLTÉATE, QUE EL PROFE TE VA A VER...
AH, ¿NO NOS QUIERES CONTAR TU SECRETO?
BARREL, ¿ALGÚN PROBLEMA CON SHIKURA?
AH, NO... NADA...


OYE, ¿Y ESTO? ¿DE QUIÉN ES AH?
¡NADA! ¡SUELTA!
¿MM?
¡ME LO REGALÓ MI ABUELA, ESTÁ BIEN!
¿Y DE QUIÉN SERÁÁ? FRANCO QUE NO ME ALUCINO...
OKEHI, QUÉ TAL SI...
EH... ¿BA~RREL? ♫


¡CARAY, ¿TÚ OTRA VEZ? ¡LÁRGATE Y NO FRIEGUES!
AH...
E... JE, JE...
HAY VENTINUEVE GRADOS ALLÁ AFUERA, ¿POR QUÉ NO VA A SOLEARSE? AH, Y NO BAJE LOS BRAZOS, SE VE MUY BIEN ASÍ.
JA
JA
JA
JA
J...J...
ERES DE LO PEOR...
JI, JI, JI...
PLAP

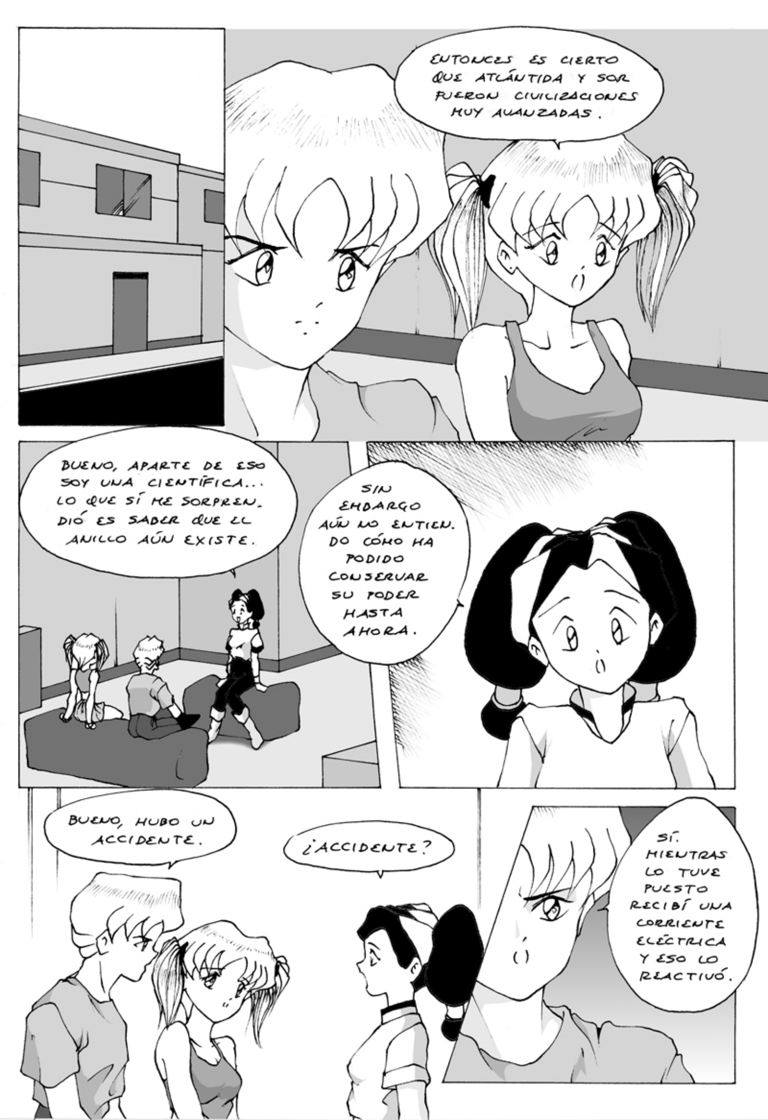

SIQUIERA SERVISTE DE ALGO...
QUÉ RARO... POR QUÉ TODAVÍA LO TENDRÉ PUESTO...
NADA ME COSTARÍA LANZARLO Y YA...
SH... SHICURA...
AH... CARLA... QUÉ MILAGRO...
ESTE... YO...
¿TIENES UN MINUTO?
CLARO, COMO QUE ESTOY DESCANSANDO BAJO UN ÁRBOL...


AH, SÍ...
QUÉ TONTA...
¿SABES? ME DIO RISA LO QUE PASÓ AHORA EN LA CLASE.
AH, ¿LO DE BARREL?
SÍ, JE, JE... NO SE ME OCURRE CÓMO PUDO HABERLE DICHO ESO AL PROFE...
SÍ, ME DIJERON QUE TODAVÍA ESTÁ EN EL PATIO CON LAS MANOS EN ALTO...
SHIKURA...
¿AH?


ESTE... ÚLTIMAMENTE... HE TENIDO PROBLEMAS CON ALGUNOS CURSOS, Y... NO SÉ SI TÚ...
BUENO... SI QUIERES YO TE PUEDO EXPLICAR, NO HAY NINGÚN PROB...
¡YIAAA!
!
ESTÁ BIEN, SHIKURA, NO ES TU CULPA...
AH... PERDÓN. CARLA... YO NO QUISE...


BUENO, YA NO TE QUITO MÁS TIEMPO, NOS VEMOS, Y GRACIAS...
...OKEMI.
CLARO, YO LE EXPLICO... ...Y A MÍ QUIÉN MIÉRCOLES ME EXPLICA LO QUE PASA...
TOC, TOC
?
¡CRASH!
EH... CÓMO DICEN USTEDES... AH, SÍ, UN MINUTO DE SILENCIO...

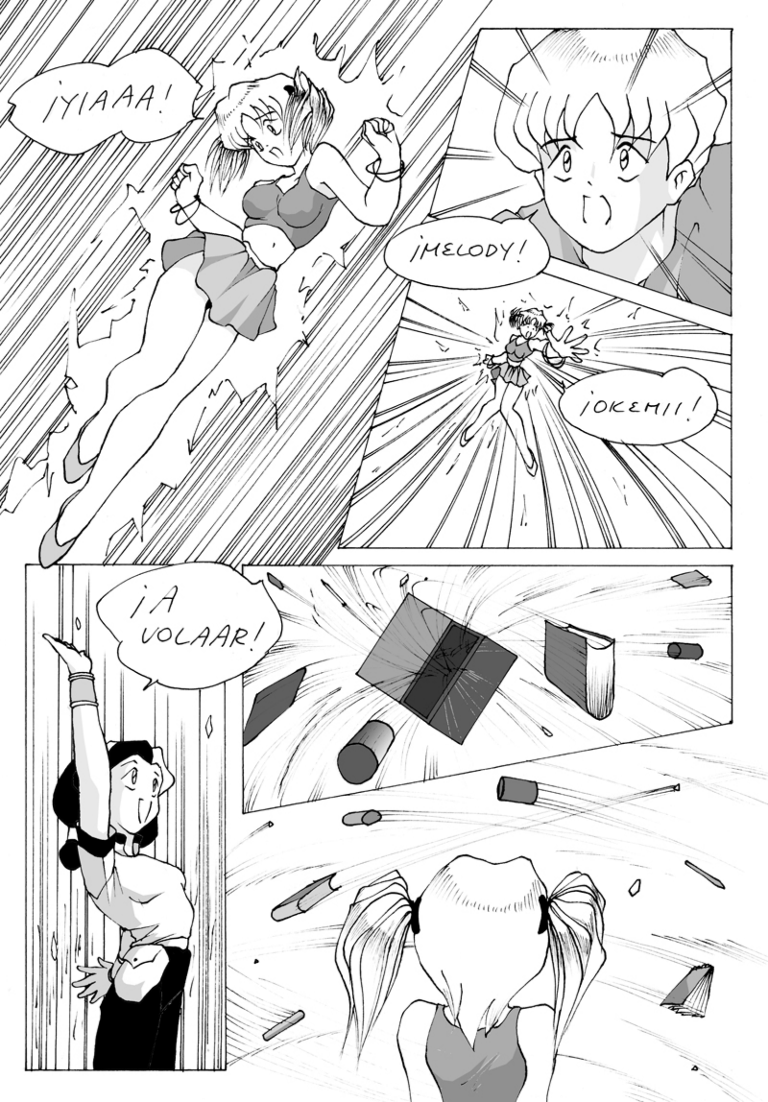

¡SALVAJE, ME QUIERES MATAR DE UN INFARTO!
TRANQUILO, TRANQUILO, VINE AQUÍ PARA HABLAR...
!
OYE, NO SEAS TAN CORTÉS CON LAS CHICAS, TU AMIGUITA SE VA A PONER CELOSA...
ESTE... IRENE... AQUÍ NO ES BUEN LUGAR PARA HABLAR.
ENTONCES TÚ DIME DÓNDE...
EN MI CASA, SUPONGO...
¿Y VAS A LLEVAR A TU NOVIA?
¡MELODY NO ES MI NOVIA!
¡AY, SÍ, OKEMI, LLORA TODO LO QUE QUIERAS!
TRAAA

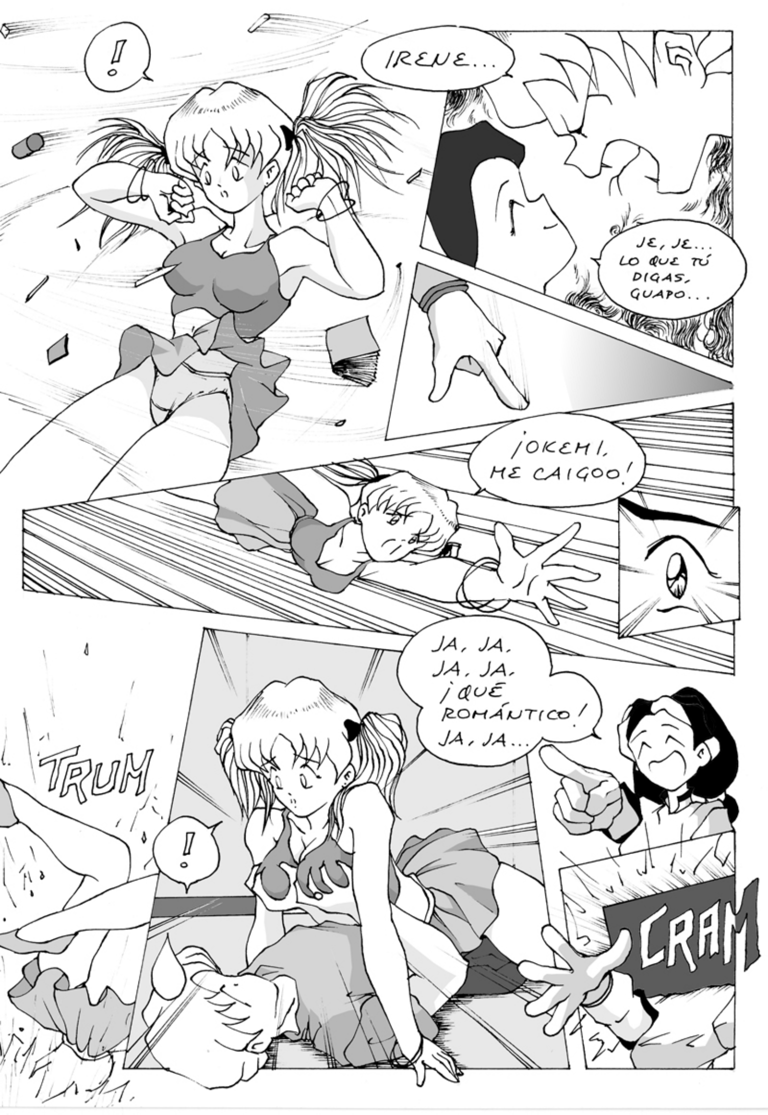

ENTONCES ES CIERTO QUE ATLÁNTIDA Y SOR FUERON CIVILIZACIONES MUY AVANZADAS.
BUENO, APARTE DE ESO SOY UNA CIENTÍFICA... LO QUE SÍ ME SORPREN. DIÓ ES SABER QUE EL ANILLO AÚN EXISTE.
SIN EMBARGO AÚN NO ENTIEN. DO CÓMO HA PODIDO CONSERVAR SU PODER HASTA AHORA.
BUENO, HUBO UN ACCIDENTE.
¿ACCIDENTE?
SÍ. MIENTRAS LO TUVE PUESTO RECIBÍ UNA CORRIENTE ELÉCTRICA Y ESO LO REACTIVÓ.


¡CLARO, UNA DESCARGA DE ENERGÍA, ESO FUE!
TUM
¿Y EN QUÉ NIVEL ESTÁS? ¿QUÉ PUEDES HACER YA?
SI ME SUELTAS, TE MUESTRO.


¡OKEMI, YA PUEDES LEVANTAR EL BAÚL!
NO ESTÁ MAL... TENIENDO EN CUENTA QUE NO EVOLUCIONARON NADA...
CREO QUE HABLAS DEMASIADO. ¿POR QUÉ NO HACES ALGO TÚ?
MANTÉN EL BAÚL ARRIBA, JE, JE...
DZZZ


ZOOOOO
AH...
¡Y AHORA EL GRAN FINAL!
DZZZ
¡¿QUE?!


¡YIAAA!
¡MELODY!
¡OKEMII!
¡A VOLAAR!


!
IRENE...
JE, JE... LO QUE TÚ DIGAS, GUAPO...
¡OKEMI, ME CAIGOO!
JA, JA, JA, JA, ¡QUÉ ROMÁNTICO! JA, JA...
TRUM
!
CRAM

QUISIERA SER ANIME














EL NINJA
SKATE-BOARD


MÁS VELOZ QUE UN NIÑO SALIENDO DEL COLEGIO EL ÚLTIMO DIA DE CLASES,
¡¡¡ AL FIN LIBRE !!!
ZUM
!
MI SKATE TIENE 3 NITROS


MÁS FUERTE QUE GOKÚ,
TOC
MÁS DURO QUE UN CORREAZO DE SU PROFESOR,
CHAS
UUUA ...
¡¡ JI JI JI !!


MÁS ÁGIL QUE SERENA ESCAPANDO DE MORGANA,
SERENA
SERENA ALAS, ES LO ÚLTIMO....


MÁS INTELIGENTE QUE MAC GYVER...
¡NO CONTABAN CON MI ASTUCIA!
!


¡CORTEN!
SÁCATE ESO!
YA!
¡RETOMA!
OTRA VEZ!
PRESENTACION DE NINJA SKATEBOARD, ESCENA FINAL, TOMA NÚMERO.... YA PERDÍ LA CUENTA
NINJA SKATEBOARD
CHAK
¡ACCIÓN!
ES...
EL NINJA SKATEBOARD,
実
...AHORA EN SUS PANTALLAS.


¡CORTEN!
¡QUEDA!
¡QUE BUEN EFECTO! ¡CONSIGUIERON LA MÁQUINA DE HUMO Y ADEMÁS UNA MÁQUINA DE RAYOS!
ESTEE.... BUENO, ...NO PRECISAMENTE
SINO QUE APROVECHAMOS LA SITUACIÓN
?
ES QUE ASTROBOY ESTÁ CON GASTRITIS
!
PUF!
¡PLOP!
¡PAF!
¡AY! DOLOR... YA ME VOLVISTE A DAR!!
¡ESA FRASE ES MÍA!
GLUB
TA' BIEN.. NO TE ASES..


¡GRABANDO!
!
CAPITULO DOS, ESCENA UNO, TOMA PRIMERA
CHAK
SKATEBOARD
¡ACCIÓN!
PASEABA YO, TRANQUILO, POR MI BARRIO EN PAPAYA CITY
¡CORTEN!
¡OYE!
ESE ES EL CAPÍTULO 1
PUM!
TOC
¡JE-JE! ¡TIENE RAZÓN!
?
CHAS CHAS
!
....
DISCULPA ..... ¿TE CONOZCO?
?


MMMH... A LOS OTROS SI LOS CONOZCO,


ÉL ES KRILIAND,
SOY KRILIN, NO KRILIAND


ELLA ES MIMOSA, (UPS!) DIGO... SERENA,
NO ME DIGAS QUE SE ME PASÓ
¡¡BUAA!!


AQUEL ES TORCIDO MÁS,


ELLOS SON LOS CABALLEROS DEL SOBACO,
フチ!
パアス

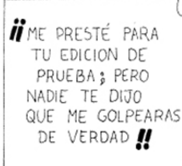

LADY ROSCA, Y.... DÉBIL MAN,
ES QUE NO TOMÉ MI CHOCOLATOTE
¿ROSCA? ¡YO SOY BIEN MACHO!
OYÉ TE HACEN ♫ FALTA VITAMINAS


CANDY-GANDHI,


LAS PERRERAS MÁGICAS Y SU PERRO NIKONA


TU PAPÁ

TU MAMÁ


¡¡ME PRESTÉ PARA TU EDICION DE PRUEBA; PERO NADIE TE DIJO QUE ME GOLPEARAS DE VERDAD!!


¿AH SI? "DEMANDAME"



¿ACASO TE QUIERES IGUALAR A NOSOTROS? EH!?

¡OYE! ¡GRABA ESO!

¡SI!

EL DIRE

ERES UN CALCO MAL HECHO, UNA COPIA BARATA

¡MOMENTITO!

¡NI CALCO, NI COPIA! ......

¡FAX!

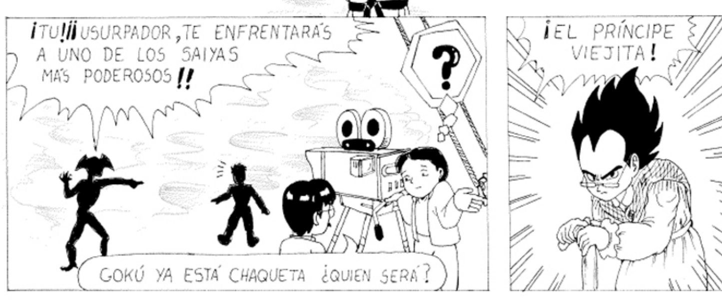
POKON!

¡¡¿QUIEN TE CREES TÚ?!!!

YO SOY BUJIN FUJIMORI, ¡MUCHO GUSTO!

¡¡FUJIMORI!!

¡ENVARADO TENÍA QUE SER!




SOY EL PRINCIPE DE LOS SAIYAS DEL PLANETA VEJITA
DEL PLANETA.. ......
...VEJIGA?
¡AHORA SI TE CAE!
¡¿DONDE ESTÁ?! ¡¿DONDE ESTÁ?!
?
CREO QUE YA LO AGARRÉ!
¡SACAME LA MANO PERVERTIDO!
!
¡YO ME QUITO!
¡✌!
FSSSS
?
AAAH!
BLAM!
OU!
AY!









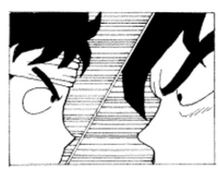


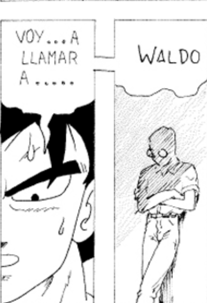






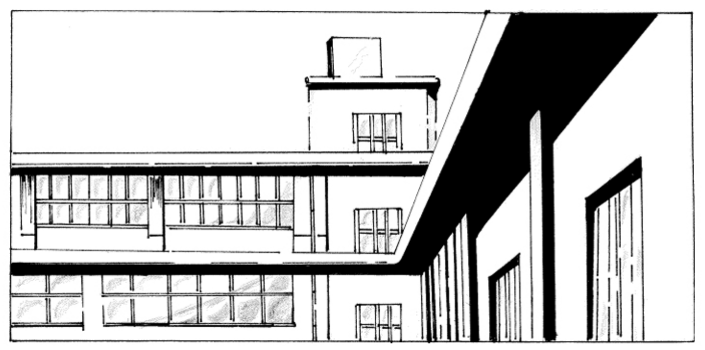








NO CONTINUARÁ



¡VERDADERAMENTE LICELY TIENE SUERTE QUE UN TIPO COMO YO LA LLEVE A LA FIESTA DEL SÁBADO!

!
¡JA! ¡QUE "PAÑUDO ERES, ADRIAN!.. ¡TÚ ERES EL "SUERTUDO"!

¡YO IRÉ CON SOFÍA!
¡ELENA POR FIN "ATRACÓ"!
!AH! ¡CONFORMISTAS CON CUALQUIER "COSA"!

¡ESE IDIOTA DE ADRIAN...!
¡SI YO ESTUVIERA CON LICELY...!

¡¿EH?!
¿Y TÚ CARL...?..


¿¿...CON QUIEN IRÁS AL BAILE?!...

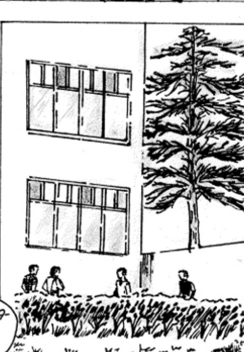

!!


¡OH SÍ..!¡CASI LO OLVIDABA...¡TÚ ERES UN TIPO QUE CREES EN EL CELIBATO!¿NO?...
¡NO MOLESTES!


¡VAMOS!¡NO TE ENOJES!...¡TAL VEZ PUEDAS ENCONTRAR ALGO...!¡SIGUE INTENTANDO!
JA
JA
JA


¡HEY CARL...!¡NO ES PARA TANTO!
¡TIENES RAZÓN BRUCE!..


¡TOTAL!¡SIEMPRE SE PUEDE HALLAR ALGO POR AHÍ!.. ¡JE-JE-JE!
¡QUE GRACIOSO!



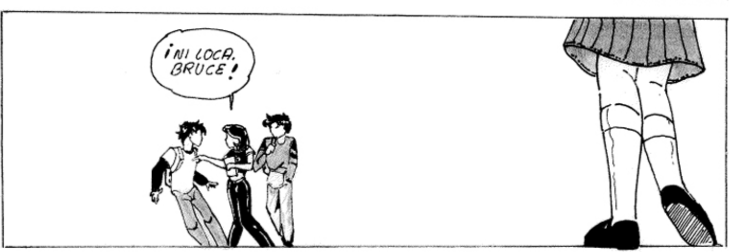

¡TENGO MUCHAS CHICAS EN MI LISTA...!...¡PERO TÚ SABES QUE SÓLO ME GUSTA LO MEJOR!
¡YA CÁLLATE, QUE TÚ ESTÁS IGUAL QUE YO!


¡TAL VEZ POR AHORA, PERO...!...
¡¡HOLA CHICOS!!


¡¡HOLA BETSI!!
¡¡QUE TAL, MUÑECA!!
¡¡SUPONGO QUE NO HABLABAN DEL EXAMEN DE MAÑANA!!

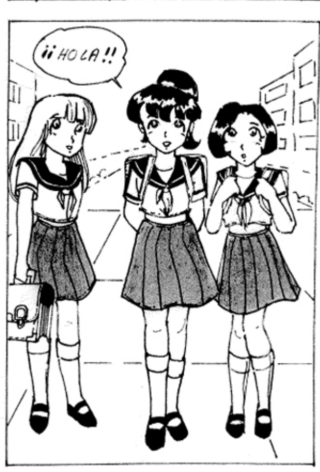

¡A PROPÓSITO BETSI..!¡¿TÚ NO QUISIERAS TENER EL "HONOR" DE SER MI PAREJA EN LA FIESTA DEL SÁBADO!
!


¡DIABLOS!...¡SE ME ADELANTÓ!

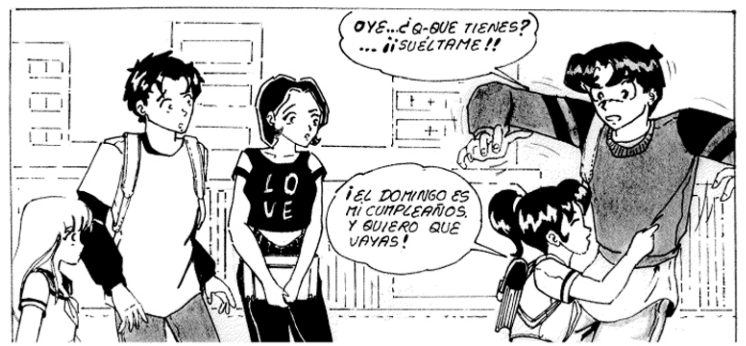

¡NI LOCA, BRUCE!


¡E-ESTE...BETSI..., TÚ QUISIERAS...!...


?


¡¡HOLA!!


¡¿...Y TÚ?!...¿QUÉ HACES AQUÍ?
¡QUIERO DECIRTE UNA COSA...!
LO VE


OYE...¿Q-QUE TIENES? ... ¡¡SUÉLTAME!!
¡EL DOMINGO ES MI CUMPLEAÑOS. Y QUIERO QUE VAYAS!
LO VE


¡...HE COMPROBADO QUE LA VIDA ESTÁ RESTRINGIDA A UNA PARTE INSIGNIFICANTE DEL UNIVERSO...!
¡...SIN EMBARGO ÉSTE SISTEMA ME OFRECE ALGUNAS POSIBILIDADES...! ¡LLEVO TIEMPO OBSERVÁNDOLO! ¡EN ESPECIAL AL TERCER PLANETA...!
...¡ME ACERCO...!

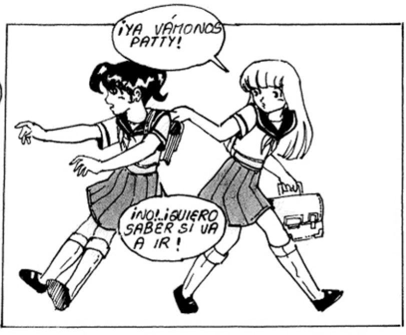

¡AL APROXIMARME, MIS DIMENSIONES AFECTARIAN SU EQUILIBRIO...!
¡OPTO POR SINTETIZAR UNA FORMA CONCIENTE SIMILAR A LA MÍA!
¡AHORA ENVIO A MI CONCIENCIA HIJA HA INSPECCIONAR Y ADAPTARSE ...!
¡ESPERARÉ SUS INFORMES!

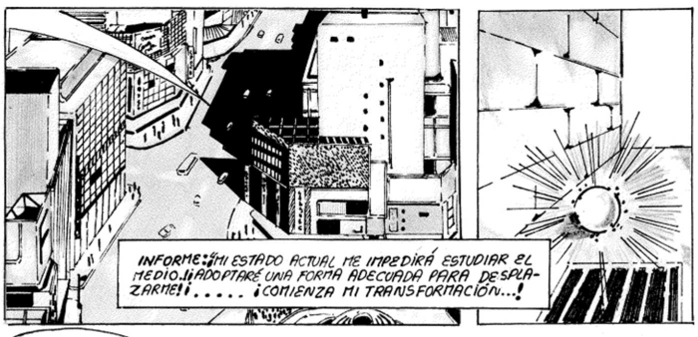
¡¡YA, PATTY! ¡¡DÉJAME EN PAZ!!
¡¡AY CARL!! ¡MI AMOR!


!!


¡SI VAS A MI CUMPLEAÑOS TE DARÉ UN BESITO!


¡ASÍ QUE ERAS TÚ!
¡OYE, ESPERA! ¡ERA UNA BROMA!


¡YA VÁMONOS PATTY!
¡NO!..¡QUIERO SABER SI VA A IR!


INFORME: ¡MI ESTADO ACTUAL ME IMPEDIRÁ ESTUDIAR EL MEDIO. ¡ADOPTARÉ UNA FORMA ADECUADA PARA DESPLAZARME! ¡..... ¡COMIENZA MI TRANSFORMACIÓN...!


¡ÉL ES CARL! ¡Y ES MUY GUAPO, ¿NO?!
¡PARECE QUE TE TIENE MIEDO!


¡NO ES CIERTO! ¡NO ME TIENE MIEDO!
¡SÓLO QUE ÉL ES MUY TÍMIDO, Y...!..


¡..Y TÚ ERES MUY CHIQUITA!


¡SI FUERAS MÁS GRANDE, NO SE CORRERÍA DE TÍ!


!?
¡MEJOR VAMOS A JUGAR A MI CASA, PATTY!
INCONVENIENTE: "MIS DESTELLOS HAN DESPERTADO LA CURIOSIDAD DE UNA DE LAS CRIATURAS".

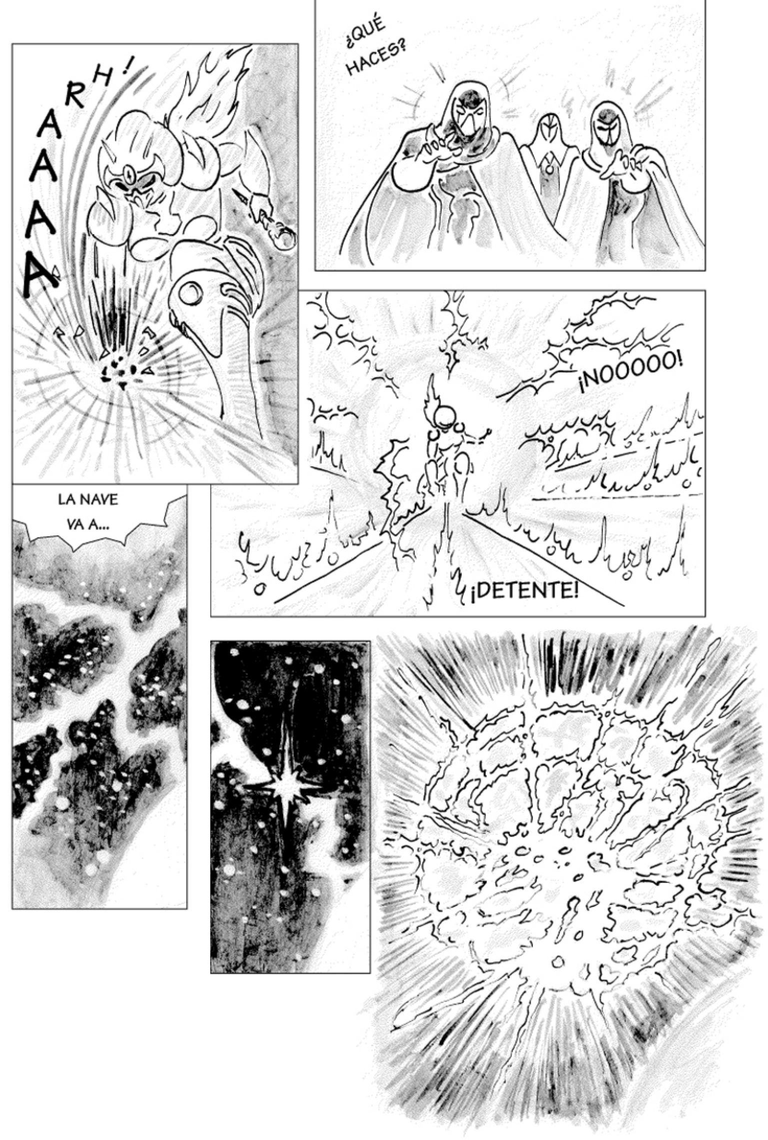

"¡SE APROXIMA!"
¡AÚN ESTOY HIPERSENSIBLE!...
¡NO PREVEO LAS CONSECUENCIAS!...!...
¡...ME QUEDÉ SIN PREGUNTARLE A BETSI SI QUERÍA IR AL BAILE CONMIGO!



AAHHHHHH

¡DIOS!...Y AHORA ¿CON QUIÉN PODRÍA IR?


PERO NO SUELTA EL BASTÓN
PESE AL DOLOR
SKAAAAH!
UHHHH...
LA PIEDRA ES INDESTRUCTIBLE....
... PERO TÚ NO ... PODEMOS ELIMINARTE PRIMERO Y RECUPERAR LUEGO EL BASTÓN
ELLA PERDIÓ
¡AÚN NO!
¿ASI QUE...
... PIENSAN QUE YA GANARON? ¡SE EQUIVOCAN!


AAAARH!
¿QUÉ HACES?
¡NOOOOO!
¡DETENTE!
LA NAVE VA A...

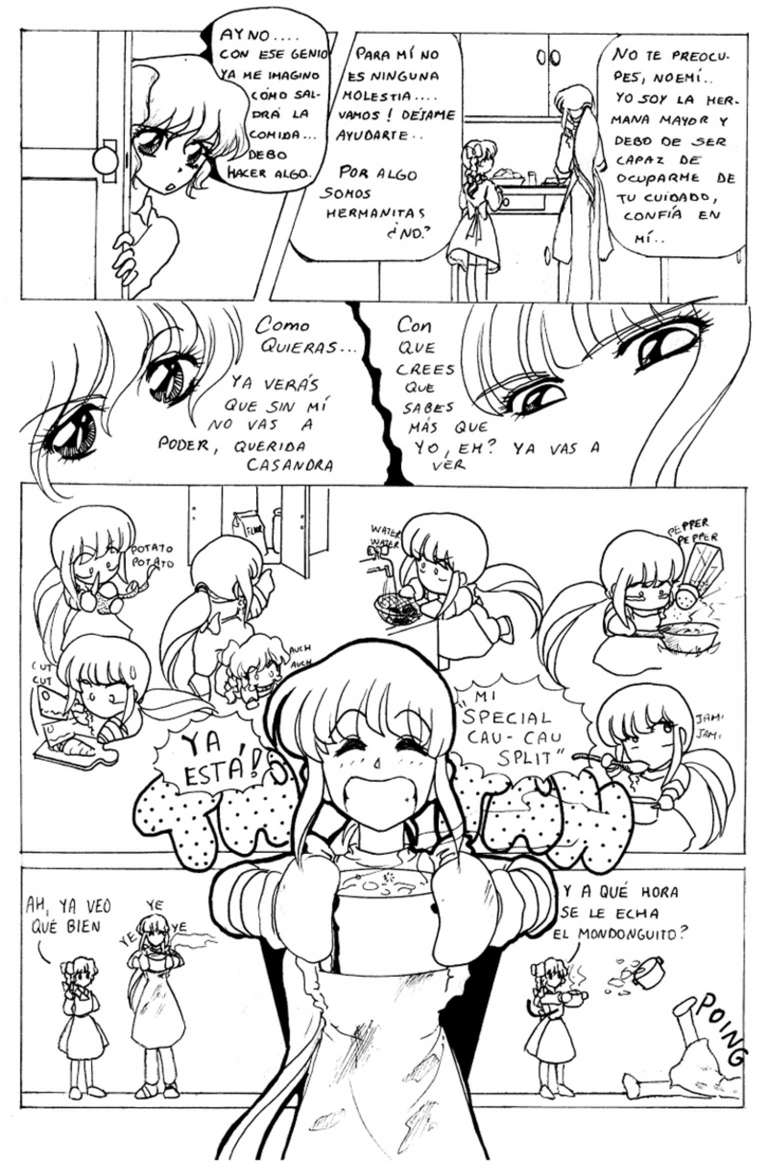

ELLA GANÓ...
NUNCA DUDÉ ESO
TODOS NUESTROS PLANES ARRUINADOS...
TIENE EL BASTÓN ...
... POR ELLA ...
PERO NOS VOLVEREMOS A VER, Y ENTONCES ...
HA ! HA HA
Y ASI:
TODOS VOLVIMOS Y LA BASE SERÁ RECONSTRUIDA. BIEN HECHO, PRINCESA
GRACIAS, SEÑOR SIN NONAME, SÉ QUE NO SE HUBIERA CUMPLIDO LA MISIÓN


EPILOGO:
¿QUÉ HARÁS CON EL BASTÓN?
FUE POR MI DESCUIDO QUE LOS DARKSHAD OBTUVIERON LA PIEDRA NEGRA Y ESO NO SE REPETIRÁ
CREO SABER DONDE GUARDAR ESTO
EN EL LADO OSCURO:
¿SABÍAS QUE HARÍA ESTO?
EL MEJOR LUGAR PARA OCULTARLO...
¿Y AHORA, QUÉ?
A CAMBIO, NO LES MOLESTARÉ POR ALGÚN TIEMPO
FIN

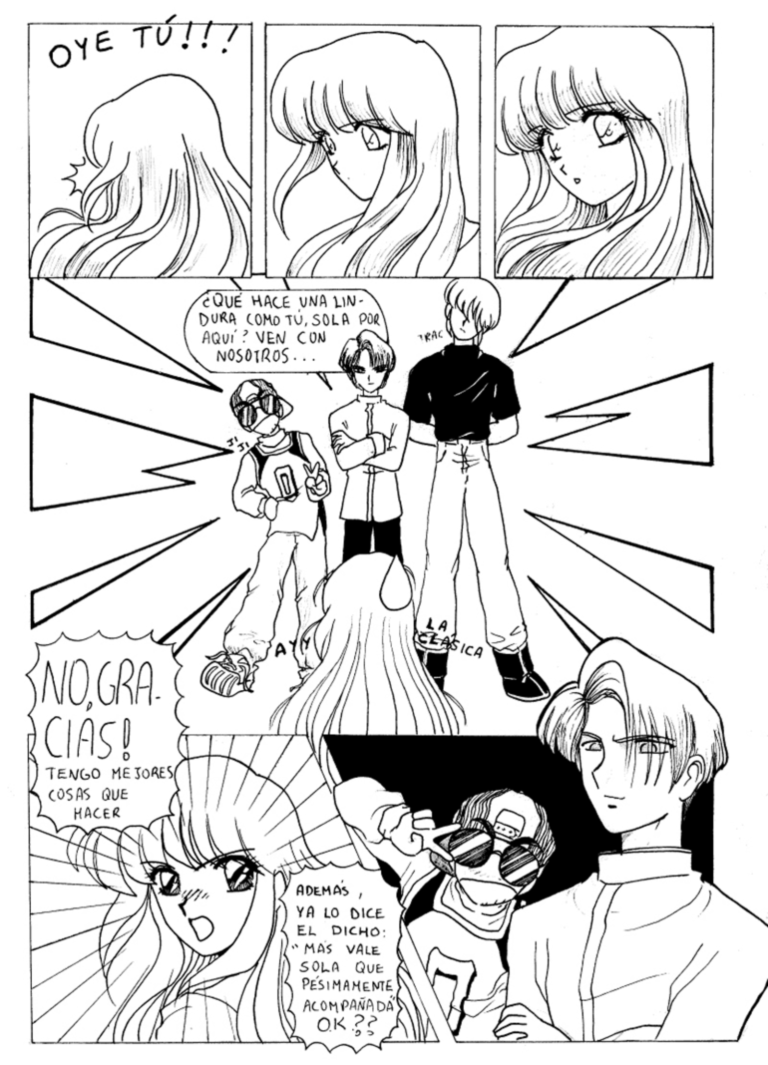

¿QUÉ HACES?
DESVIO SU RAYO...
FUOM !!
¡¡PERO NO PARA ESTE LADO!!
UHHH...


R-Gold
I. Un pequeño Incidente


TOC
TOC
FUUCHH
TOC
AYY!!
AUCH!
POR LA TEEEEE DE TEEE
AUCH!
AUCH!
AUCH!
AUCH!
AUCH!
AUCH!
AUCH!
TEEE-EEEE EEE
AUCHH!!
HERMANA, ¿PASA ALGO..... ..MALO?


AY NO....
CON ESE GENIO YA ME IMAGINO CÓMO SALDRÁ LA COMIDA... DEBO HACER ALGO.
PARA MÍ NO ES NINGUNA MOLESTIA.... VAMOS ! DÉJAME AYUDARTE..
POR ALGO SOMOS HERMANITAS ¿NO?
NO TE PREOCUPES, NOEMÍ.. YO SOY LA HERMANA MAYOR Y DEBO DE SER CAPAZ DE OCUPARME DE TU CUIDADO, CONFÍA EN MÍ..
Como QUIERAS...
YA VERÁS QUE SIN MÍ NO VAS A PODER, QUERIDA CASANDRA
Con QUE CREES QUE SABES MÁS QUE YO, EH? YA VAS A VER
POTATO POTATO
FLOUR
WATER WATER
PEPPER PEPPER
CUT CUT
AUCH AUCH
YA ESTÁ!
"MI SPECIAL CAU-CAU SPLIT"
JAM! JAM!
AH, YA VEO QUÉ BIEN
YE YE YE
Y A QUÉ HORA SE LE ECHA EL MONDONGUITO?
POING


MALDICIÓN¡ QUÉ HUMILLANTE... SEGURO QUE FUE ESA ENERGUMENA... SÍ,... LO HIZO ADREDE PARA QUE LE DÉ LA RAZÓN.... ¡PERO NO ME VENCERÁ!
AHORA DEBO DE PENSAR EN OTRAS COSAS, SINO LE DARÉ EL GUSTO DE QUE ME VEA FASTIDIADA
EN FIN... VERÉ CÓMO ME DESQUITO LUEGO
RAZON:
Fashion
SE ALQUILA
YA ESTÁ OSCURECIENDO ... DEBO REGRESAR
RUNNNN


OYE TÚ!!!!
¿QUÉ HACE UNA LINDURA COMO TÚ, SOLA POR AQUÍ? VEN CON NOSOTROS...
TRAC
JI JI
AYY
LA CLÁSICA
NO, GRACIAS! TENGO MEJORES COSAS QUE HACER
ADEMÁS, YA LO DICE EL DICHO: "MÁS VALE SOLA QUE PÉSIMAMENTE ACOMPAÑADA" O.K.??


AUXILIO!!
YA CALLATE!
O QUIERES QUE YO MISMO TE CALLE!
BLA, BLA BLA!
¡NO ME CALLO! PREFIERO MIL VECES LOS POWER RANGERS A ESTAR CON UN TRIO DE IMB... FELICES COMO USTD!
TU LO QUISISTE!
SU EL TA ME
QUÉ NO OÍSTE ¡DÉJALA DE INMEDIATO!!
Y QUIEN DEM.....

siberia, quince años después...


¡KORI!
TU COSMOS AÚN ES DEMASIADO DÉBIL. PUDE CONGELAR TU GOLPE CON SOLO UN DEDO!
Yii-i-i..
REALMENTE EL MAESTRO HYOGA ES MUY PODEROSO, ES IMPOSIBLE SOBREPASARLE

¡REALMENTE ME DECEPCIONAS!

¿QUINCE AÑOS DE ENTRENAMIENTO Y NADA MÁS "ESTO" PUEDES HACER!?

JAMÁS

¡TU NUNCA LLEGARÁS A SER UN CABALLERO DE ATHENA!

¡¿NUNCA!?

A LOS DIEZ AÑOS SE ME ENTREGÓ AL MAESTRO HYOGA PARA SER UN "CABALLERO DE ATHENA".....

GGRMN

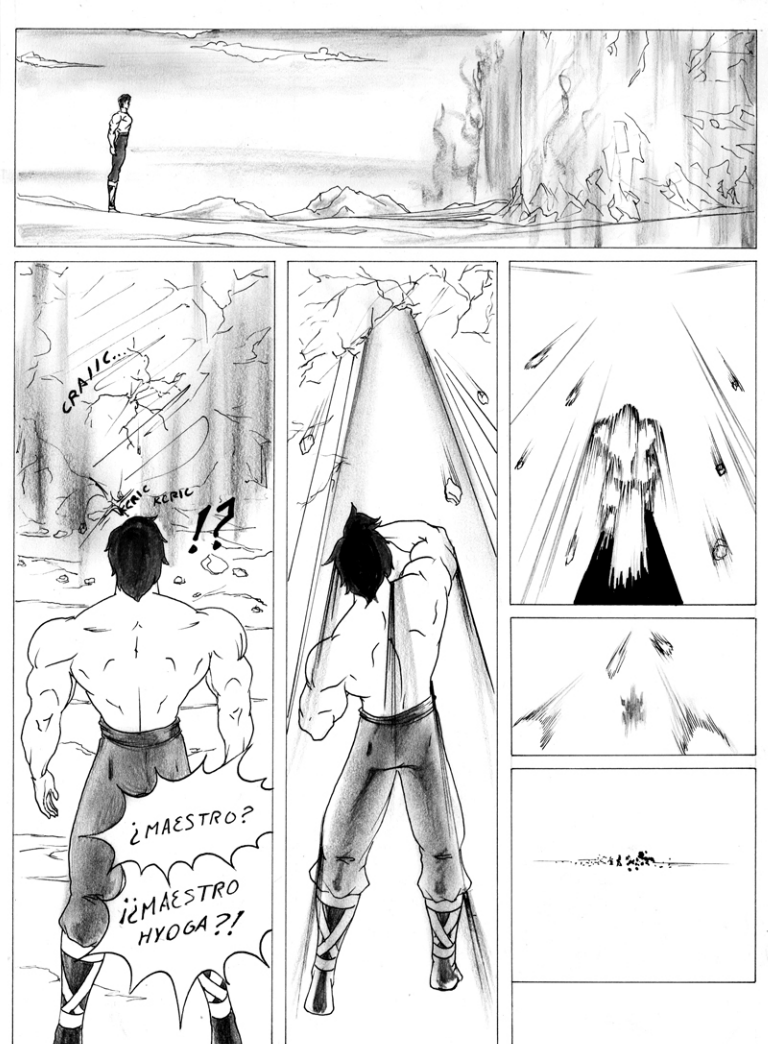
¡ESTOY AQUÍ PARA SER CABALLERO!...... ¡Y VOY A SERLO!....... ¡SERÉ UN CABALLERO DE ATHENA!


!
SU COSMOS.... ESTÁ AUMENTANDO!....BIEN...
¡CONCENTRARÉ TODAS MIS FUERZAS!
HUMNN...
EL COSMOS DE YOHEI SE HA ELEVADO AL MÁXIMO.... SU GOLPE AHORA SERÁ MUY PODEROSO....


NUNCA ANTES HABÍA UTILIZADO TODA MI FUERZA CONTRA MI MAESTRO
......


DOAR
... POR FIN A DESATADO SU VERDADERA FUERZA.......
PODRÍA QUEDAR ATRAPADO EN SU GOLPE.....
FFZZZ
AA

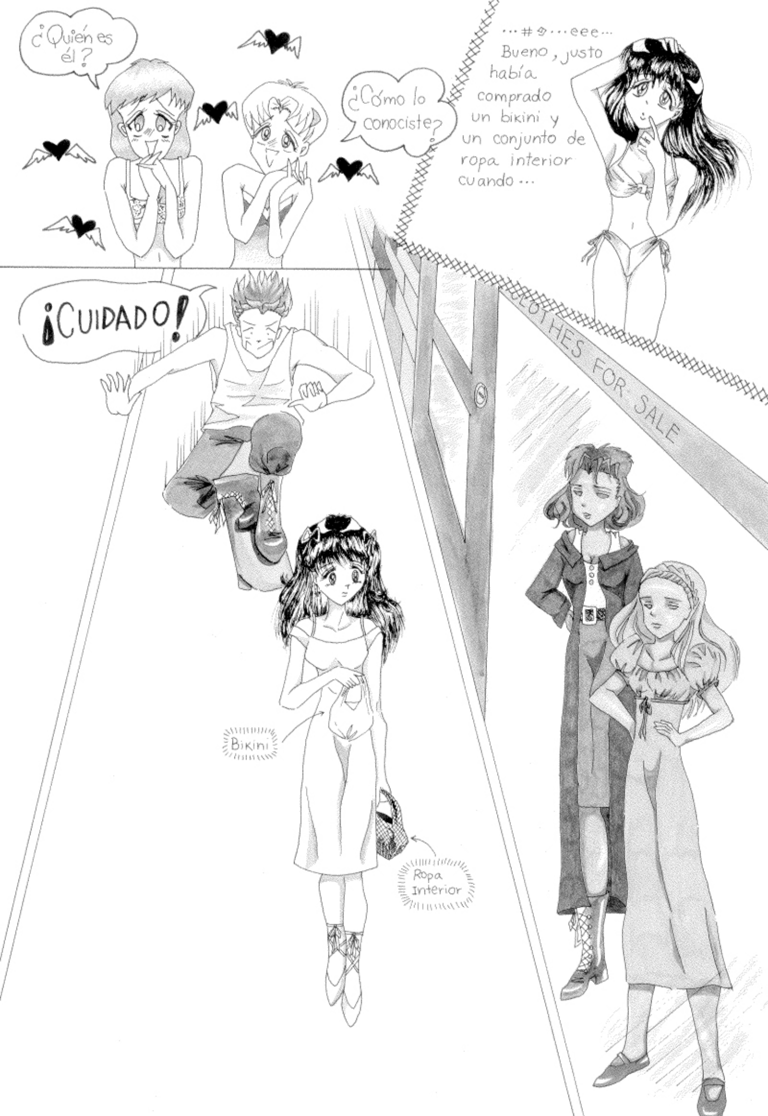

...LO HE LOGRADO...
HE SUPERADO AL
MAESTRO HYOGA..


CRAIIC...
KCRIC KCRIC
!?
¿MAESTRO?
¡¿MAESTRO HYOGA?!

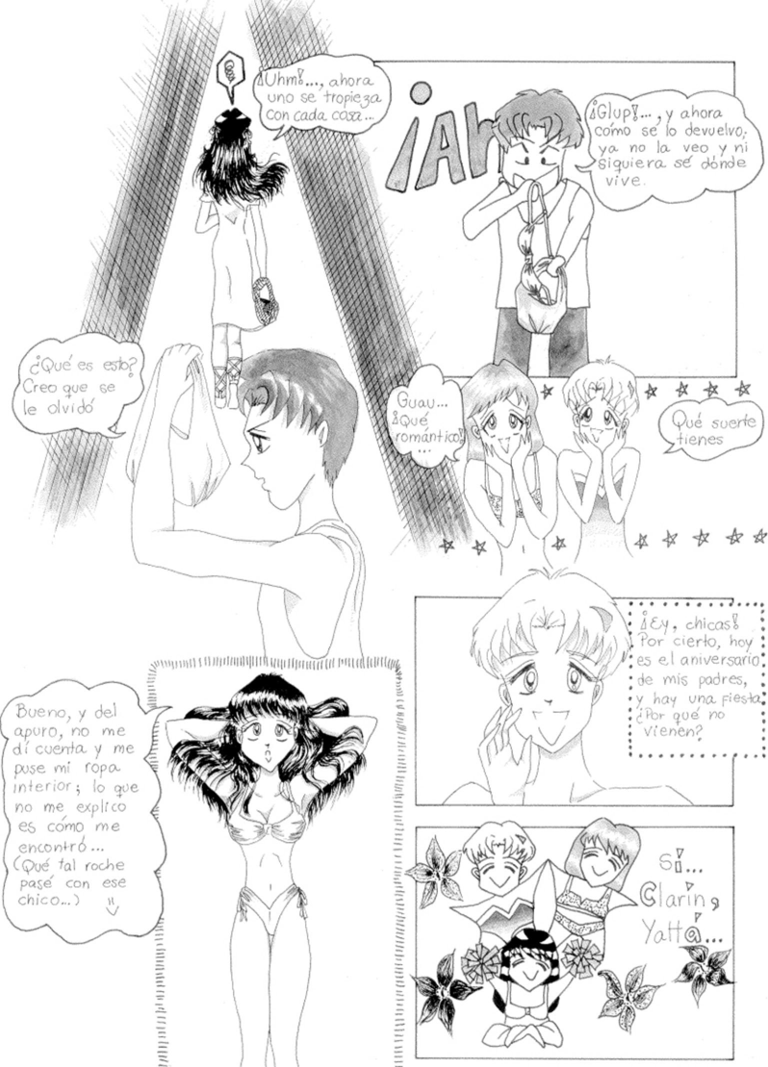



¿Dondé estará Mayuchan ?
¡¡¡ Ya debería estar aquí !!!
¿Llegué tarde?
¡¡¡ Tu, tu... ropa de baño es, es ropa interior !!!
¡Qué! なに!!!


Mayuchan, ¿Por qué te demoraste?
¡¡AAA...!!
¡Ah! Por cierto ¿Qué le pasó a tu bikini?
Bueno...mmm, es que un cretino se...
Creo que olvidaste esto
¡Ah! y... lindo brassiere
... Sí que es linda...
Guau!!! ... es un super hiper churro !!!


¿Quién es él?
¿Cómo lo conociste?
...#☺...eee...
Bueno, justo había comprado un bikini y un conjunto de ropa interior cuando...
¡CUIDADO!
CLOTHES FOR SALE
Bikini
Ropa Interior


¡Cuidado! ¡Sal..!
?
¡BOOM!
#©#@
Bien hecho, te lo mereces por torpe
buu...


¡Uhm!..., ahora uno se tropieza con cada cosa...
¡Ah!
¡Glup!..., y ahora cómo se lo devuelvo; ya no la veo y ni siquiera sé dónde vive.
¿Qué es esto? Creo que se le olvidó
Guau... ¡Qué romántico!...
Qué suerte tienes
¡Ey, chicas! Por cierto, hoy es el aniversario de mis padres, y hay una fiesta ¿Por qué no vienen?
Bueno, y del apuro, no me dí cuenta y me puse mi ropa interior; lo que no me explico es cómo me encontró... (Qué tal roche pasé con ese chico...)
Sí... Clarín, Yatta...


¡Guau! Hiromi, sí que se pasaron en tu casa con esta Fiesta
¿Qué te parece este Sayuri?
Mucha gente importante viene a saludar a mis padres
mmm... Creo que vienen a sacarnos a bailar
Bueno, si nadie quiere bailar conmigo, ellos se lo pierden... snif, snif
¡Espera...! qui, qui, quién eres...


Miau! : Corazón Ausente
Miau


Miau!:
Corazón ausente...
¡Aan!
¡Miff!
¡No debo...!
¡Pero lo deseo!
¡Me gusta!
¡Debo continuar! ¡De prisa!
¡Miiff!
¡Y más Fuerte!

¡IF!
¡IF!
¡IF!

¡Más! ¡Más! ¡Más!

¡Irg! ¡Irg! ¡Iiirgg!

¡Ahora! ¡Ahora! ¡Sí!




Mí-chí-ná!
¡PIN!
Lo diré sólo una vez...
Para abrir un frasco dale vueltas a la tapa...
Kuik Kuik Kuik Kuik


Si tuviera MI desayuno no tendría que forzar frascos...
¿eh? ¿eh?
¿Verdad?
Tienes un tazón de leche.
MICHIN
¿Leche?
Kuik
Kuik
Kuik
Leche sola no es desayuno...
Hay galletas...
Quiero PAN remojado en leche...
¡Pin!
¡Ese SI es desayuno!
Kuik Kuik
Kuik Kuik
¡Niaa!
¡Niaa!
Lo siento, error de envío de la panadería. Recién tendremos pan en dos horas.


¿2?
¿Horas?
2:00
Ve por el pan...
¿eh?
Por favor!
Estoy ocupado...
SUIK
Pic
Pic
Pic
Pic
No me dejas otra...
¡Iré Yo!



Dame dinero y la dirección ♥.
...tengo mis dudas...
¡Je! ¡Je!
S/.
S/.
¿Por ejemplo?
No tienes ropa...
¡Oh! ¡Pequeño error!
¡Ji!
¡Nia!
¡Nia!
¡Niaaa♡!
Sí... claro...
¡Recuerda! ¡Compórtate!
Nia-Nia
Nia-Nia-Nia
Niaaaa♡!
CHIFA
Dragon
Coffiure
SHU
Especilistas en:
Trencitas
Cadenitas
Rayitos.
Seré una chica normal...

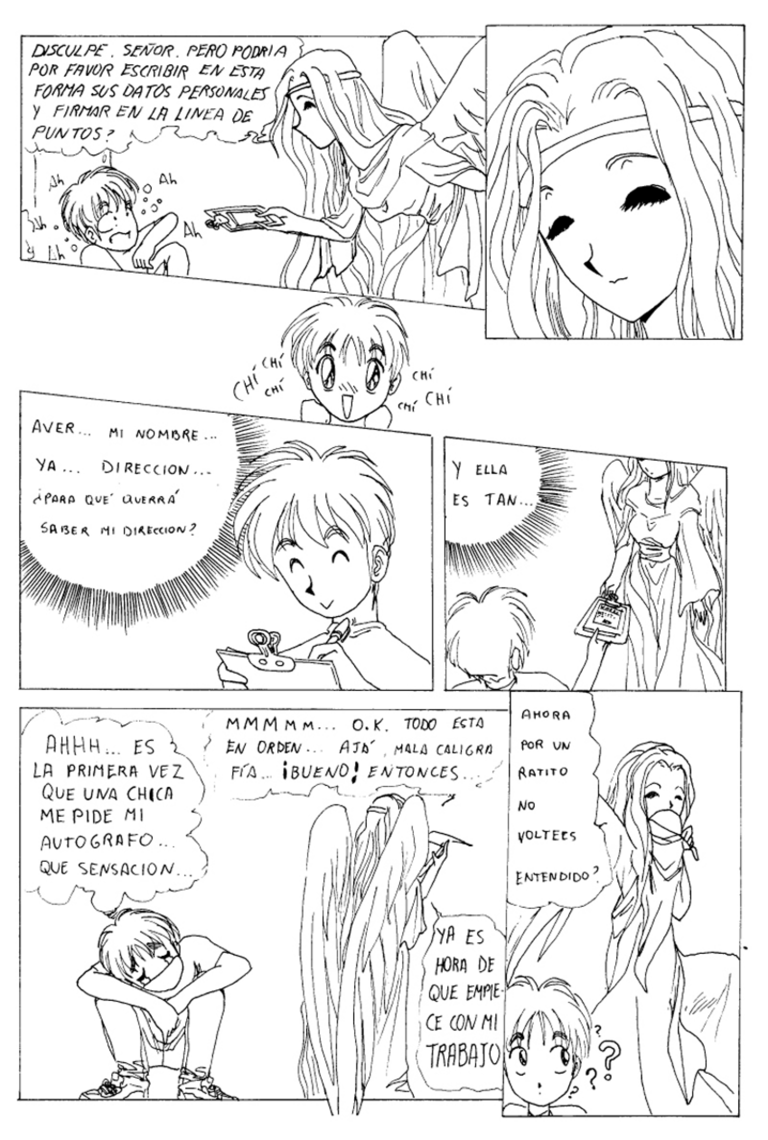

... Gente rara va por el pan...
Gratis 1 Broca Cola Por su compra
Nia-Nia! Niaaaa ♥!
Nia-Nia! Nia-Nia-Nia!
Podrinno ¡Calidad!
¡Fiiiiuf!
¡Ploch!


THE BODY GUARD
ELENA TIMOTEO


QUE... QUE PUEDO HACER ¡¿QUE?!
NO NO NO NO NO! NO LE PUEDO PEDIR AYUDA A ELLA!
QUE HAGO?? CIELOS


DIOSITO, YO NUNCA TE HE PEDIDO NADA... POR FAVOR DAME UNA MANITA... MIRA QUE HE SIDO UN CHICO BUENO ...
Siiiiiiiii??
UNA SEÑAL
ES INUTIL... TENGO QUE AFRONTAR ESTA SITUACION YO MISMO Y SOLO... COMO SIEMPRE
Uh?


AK..
AK..
AK..
AK..
ARGG!
UN...
UN...
FAN...
FAN...


DISCULPE. SEÑOR. PERO PODRIA POR FAVOR ESCRIBIR EN ESTA FORMA SUS DATOS PERSONALES Y FIRMAR EN LA LINEA DE PUNTOS?
Ah
Ah
Ah
Ah
Ah
CHÍ CHÍ CHÍ CHÍ CHÍ CHÍ CHÍ
AVER... MI NOMBRE...
YA... DIRECCION...
¿PARA QUÉ QUERRÁ SABER MI DIRECCION?
Y ELLA ES TAN...
AHHH... ES LA PRIMERA VEZ QUE UNA CHICA ME PIDE MI AUTOGRAFO... QUE SENSACION...
MMMMM... O.K. TODO ESTA EN ORDEN... AJÁ, MALA CALIGRAFÍA... ¡BUENO! ENTONCES...
YA ES HORA DE QUE EMPIECE CON MI TRABAJO
AHORA POR UN RATITO NO VOLTEES ENTENDIDO?
? ? ? ?


TA-RAN
MUCHACHO TIENES MUCHA SUERTE PORQUE...
ESTOY AQUI!
BODYANGELGUARD EN ACCION !!
Eh?




LOS INSTRUMENTOS NO MIENTEN, ESTA HA SIDO HASTA AHORA LA MAYOR ALTERACIÓN DEL ESPECTRO MAGNÉTICO
ES LA PRIMERA VEZ QUE ESTA OCURRE DENTRO DEL ÁREA DE LA CIUDAD
SEGÚN EL MAPA FUE EN EL PARQUE DE LAS CUATRO ESTACIONES
¿QUÉ PODRÁ SER?
ALGO ME DICE DE QUE LA NATURALEZA NADA TIENE QUE VER CON ESTO
CREO QUE ES EL MOMENTO DE INICIAR UNA INVESTIGACIÓN MÁS CONCIENZUDA


NO VOLVÍ A VER A LEAH POR LA ESCUELA
TRÁS LO OCONTECIDO EN EL PARQUE
PASARÍAN DOS SEMANAS,
SABÍA QUE PODÍA VOLVER
PERO NO PODÍA DEJAR
QUE ESO ME AFECTARA
NO.

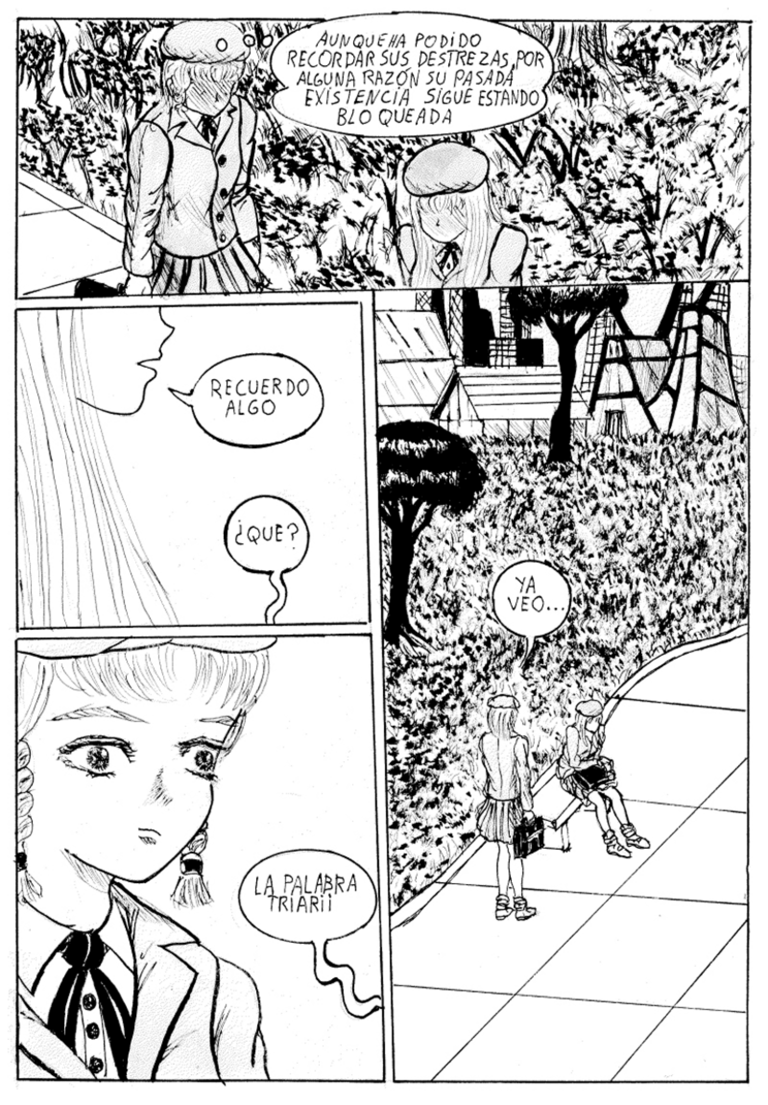

FiNALMENTE, REGRESO
DE PRONTO TODO LO DEMA'S YA NO PARECIA TENER IMPORTANCIA
TORIE DISCULPA, PERO TENGO QUE HABLAR CON LEAH EN PRIVADO
BÉROE YO...
ESPERO QUE NO ESTARAS PENSANDO TAMBIÉN EN CITAR A TORIE PARA IR AL PARQUE


NO QUIERO NADA CON TU AMIGA, ELLA SOLO ME PREGUNTABA POR QUE ME AUSENTE
NO QUERIA VOLVERTE A DIRIGIR LA PALABRA, PERO ACABE RECORDANDO ALGO
¿QUE?
TÚ ERAS ESA VOZ QUE ME HABLO EN ESE SUEÑO ¿VERDAD?
SI
¿QUIÉN ERES TÚ?
SI ME AYUDASTE ENTONCES ¿PORQUE ME MANDASTE ESA COSA AQUELLA NOCHE?
ESA "COSA" NO ERA NADA MIO
SOLO HICE QUE TE ENCONTRARAS CON EL

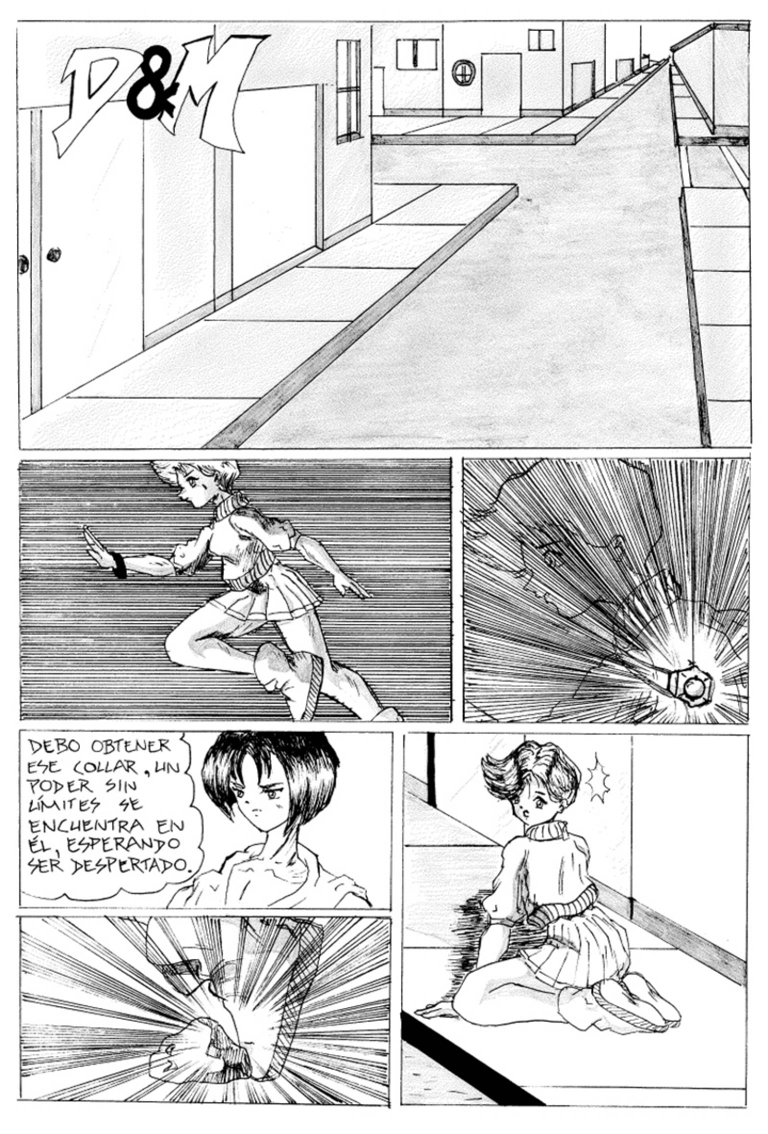

AQUELLO ERA UN ARMOROID, UNA ARMADURA CON VIDA, VOLUNTAD PROPIAS, Y CON EL PODER PARA INDUCIR LA ELEVACIÓN
¿ELEVACIÓN?
EL SER HUMANO TIENE CAPACIDADES QUE NO SUELE USAR O ELEVAR, COMO EL PODER MENTAL, LA MÍSTICA. Y EL EMPLEO DEL AYIMA, LA ENERGÍA DE LA VIDA...
LOS ARMOROIDS FUERON ENVIADOS AQUÍ CON LA MISIÓN DE FORZAR LA ELEVACIÓN DE LAS PERSONAS CON UNA POTENTE APLICACIÓN DE ENERGÍA MÍSTICA
EVITANDOSE CON ELLO EL PROCESO QUE HUBIERA TOMADO AÑOS DE EJERCICIO INSTRUCCIÓN Y DISCIPLINA


PERO DICHA TÉCNICA NO SIEMPRE RESULTA, ADEMÁS ES TRAUMATICAMENTE TAN VIOLENTA QUE EL AFECTADO TERMINA EN COMA Y CON LA MENTE EN BLANCO
LA EPIDEMIA... LA FAMOSA EPIDEMIA ENTONCES NO ES TAL
ASÍ ES, EN REALIDAD ESAS PERSONAS TUVIERON UN DESAGRADABLE ENCUENTRO CON LOS ARMOROIDS
PERO AÚN NO ME HAS RESPONDIDO...
BÉROE, HASTA HACE POCO NO SABÍAS PERO TU YA DOMINAS LAS ARTES MENCIONADAS...
...YO CONFIABA EN QUE SI TE PROBABA CONTRA EL ARMOROID PODRÍAS RECORDARLAS AÚN MÁS...


YO NO SOY DE AQUI, SOY DE GEA.
UNA TIERRA EN OTRO NIVEL DE EXISTENCIA,
CON OTRO PASADO, PRESENTE Y FUTURO.
EN OTRAS PALABRAS UN MUNDO PARALELO
UNA VEZ TÚ TAMBIEN FUISTE DE AHÍ
PERO...
¿YO...?
PERO ¿QUIEN SOY YO REALMENTE?


AUNQUE HA PODIDO RECORDAR SUS DESTREZAS, POR ALGUNA RAZÓN SU PASADA EXISTENCIA SIGUE ESTANDO BLOQUEADA
RECUERDO ALGO
¿QUE?
LA PALABRA TRIARII
YA VEO...


DISCULPE GRAN CONDES-TABLE, LAMENTO INFOR-MARLE QUE HEMOS PERDIDO A UNO DE LOS ARMOROIDS ENVIADOS POR EL CORREDOR
¿COMO ES POSIBLE ESO?
LO SIENTO SEÑOR, IGNORA-MOS LO QUE PASO
INVESTIGUEN DE INMEDIATO, PERO CON CAUTELA, NO DEBEMOS SER DESCUBIERTOS
¡SI SEÑOR!
ES EXTRAÑO O COINCIDENCIA QUE HAYA OCURRIDO ESO, AHORA CUANDO SE CUMPLIA EL PLAZO SEÑALADO POR LA MALDICIÓN...
...AQUELLA DE QUE LOS TRIARIIS VOLVERIAN
FIN DEL EPISODIO


D&M
DEBO OBTENER ESE COLLAR, UN PODER SIN LÍMITES SE ENCUENTRA EN ÉL, ESPERANDO SER DESPERTADO.

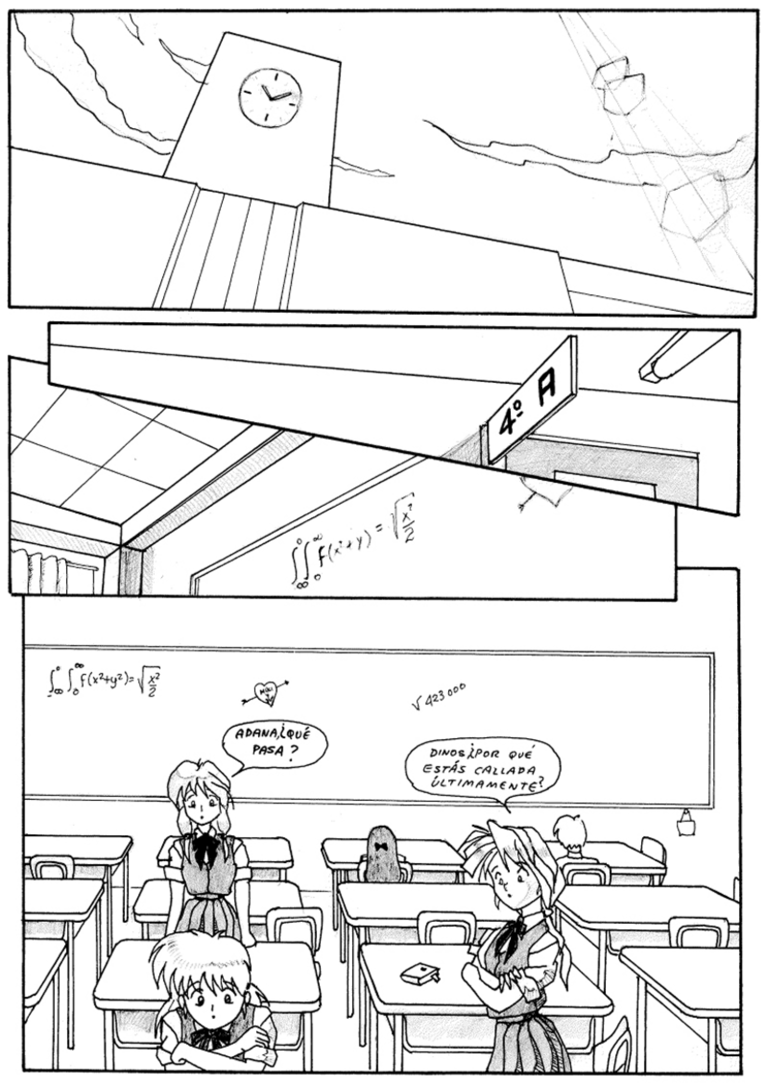

¡DÉJALA EN PAZ!
ZAT!
¿QUIÉN ERES TÚ?
MI NOMBRE ES ADAM


¿POR QUÉ PERSIGUES A ESTA MUCHACHA?
ESO NO TE IMPORTA.
CLARO QUE SÍ
VOY A HACERTE CALLAR
CLOCK!


!!
¡QUÉ DEMONIOS?!
ZWOOT
SHIUT!
¡REGRESARÉ!



FIN DEL EPISODIO.


4º A
ADANA, ¿QUÉ PASA?
DINOS ¿POR QUÉ ESTÁS CALLADA ÚLTIMAMENTE?

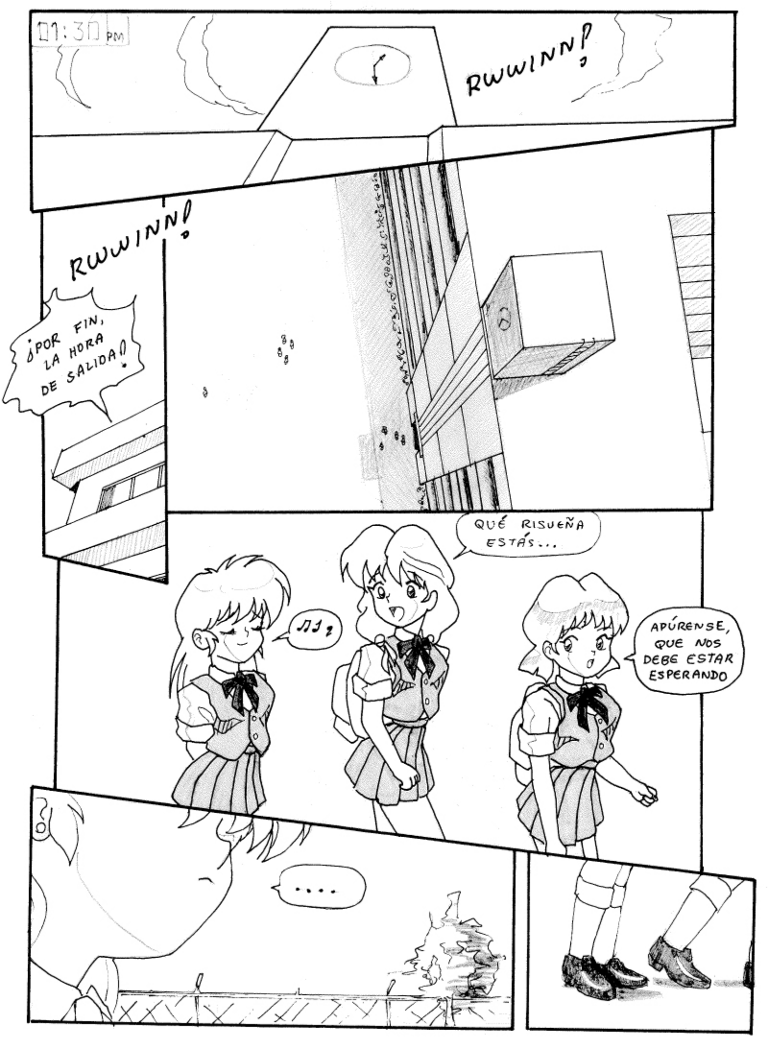

VAMOS, ADANA ¡¿QUÉ PASA CONTIGO!?
....
TAP
ME PREGUNTO SI ESTARÁ PENSANDO EN ÉL
¿NAUMU?
¡QUÉ TAL!
¡NAUMU!

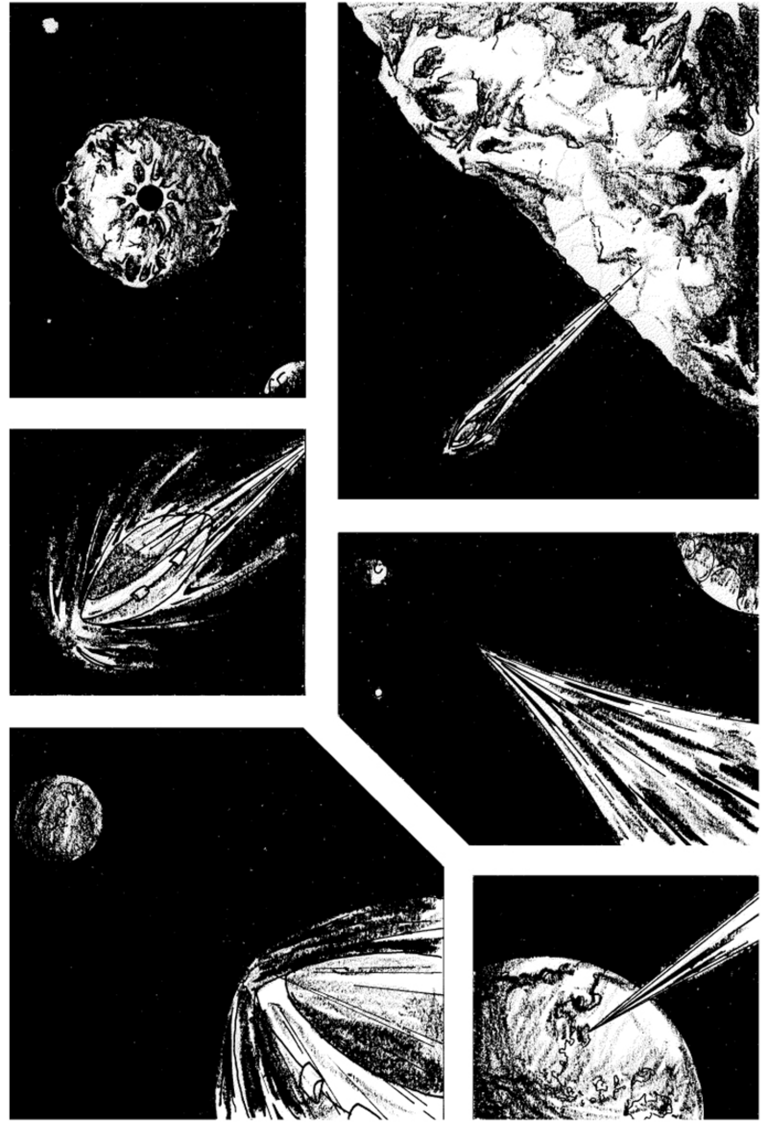

¡¡¡QUÉ GUAPO!!!
¡WOW!
QUÉ LINDO ES...


¡VAS A VENIR CONMIGO DESPUES DE LA ESCUELA, ¿VERDAD?!
¡SÍII... SÍII!
ENTONCES TE ESTARÉ ESPERANDO
HMM
¿USTEDES SON NOVIOS?
¡ES TAN LINDO!
...
¿PORQUÉ LO TENÍAS EN SECRETO? ¿NO SE SUPONE QUE SOMOS TUS AMIGAS?


¿YA LO HAS BESADO?
CUÉNTANOS... NO SEAS TÍMIDA
¡SÍ!
AÚNNN... NNO
ENTONCES, ES TU PRIMERA VEZ
¡AAHAAAA!
NO TE PREOCUPES NOSOTRAS TE VAMOS A INSTRUIR
PERO NO LE DIGAS TODO
JA JA JA


RECUERDA GHIO, TU HERMANO FUÉ VENCIDO POR ÉL
SÓLO DEBES ESPERAR Q' SE MANI-FIESTE Y EVITAR EL CONTACTO CON NAUMU
¡SÍ! ¡Y LO VENGARÉ!
J...J...J


01:30 PM
RWWINN!
RWWINN!
¡POR FIN, LA HORA DE SALIDA!
QUÉ RISUEÑA ESTÁS...
APÚRENSE, QUE NOS DEBE ESTAR ESPERANDO
....




PRUF


ETNETED REJUM ANAMUH
?
PERO NIÑO QUE HACES EN LA CALLE A ESTAS HORAS DE LA NOCHE
OTISECEN UT OPREUC
QUE ES LO QUE DICES? NO TE ENTIENDO
AH! SEGURO ESTAS ASUSTADO POR EL TEMBLOR, NO ES CIERTO?
BUENO NO IMPORTA, VAMOS TE LLEVARÉ A TU CASA DIME DÓNDE QUEDA?
...NO!, MEJOR NO RESPONDAS, TE LLEVARE A MI CASA Y MAÑANA TRATARE DE RESOLVER TUS...
QUE ES ESO?
AAAAAAA

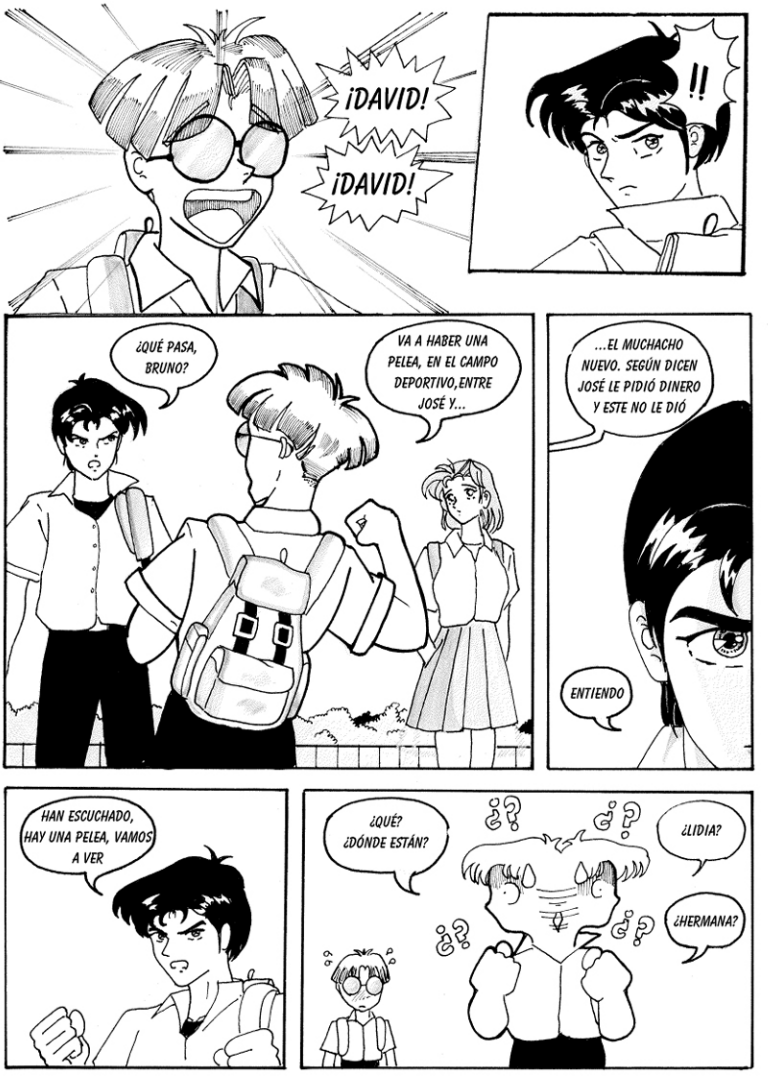


9 MESES DESPUES
HOS
DR. SNIROW ACERQUESE A DIRECCIÓN
121
122
SEÑOR Y SEÑORA KATSURA, LOS FELICITO ACABAN DE TENER 2 PRECIOSOS Y SALUDABLES BEBES
QUE ALEGRIA, DOS NIÑOS
DI... DISCULPE DOCTOR, DIJO DOS?
SÍ, ASI ES UN VARÓN Y UNA MUJERCITA, AHORA LOS DOS ESTAN EN SU CUNA, PERO, MANDARÉ A QUE SE LOS TRAIGAN DE INMEDIATO
CUNAS
MIRA QUE LINDOS SON
AAAH... SÍ, SÍ CLARO
PRONTO TENDREMOS LOS NUESTROS VERDAD?
PAPÍ, PAPI CUÁL ES MI HERMANITA? CUÁL ES MI HERMANITA?
TRANQUILA HIJA, LA ESTOY BUSCANDO

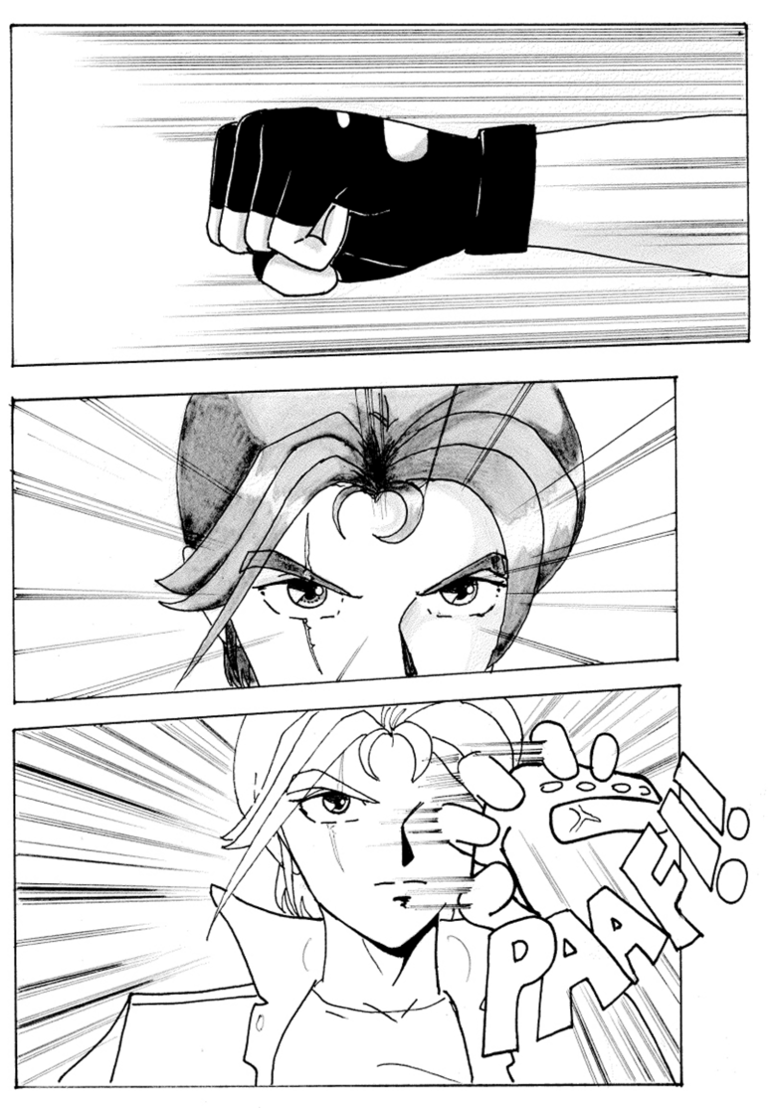

15 AÑOS MAS TARDE.
RUMIKO, LEVANTATE O LLEGAREMOS TARDE OTRA VEZ...
TOC TOC TOC
¡ABRE LA MALDITA PUERTA!
¡IORI!
PERDÓN MAMÁ JE, JE
HMMM...QUE RARO, RUMIKO YA ME HUBIERA INSULTADO...
...VERÉ QUE PASA
RUMIKO?


¡RASS!! RAASS!!
TANTO CORRER, SI TODAVÍA ES TEMPRANO, ¡¡¡CHESSS!!!
ESTE TRABAJITO DE DESTRUIR ESPECTROS Y DEMONIOS CANSA DEMASIADO
¡LIDIA!


DE SEGURO LLOVERÁ, LIDIA HA LLEGADO TEMPRANO
¡HOLA MIDORI! ¡HOLA DAVID!
OYE LIDIA, QUÉ AGITADA ESTÁS ¿QUÉ HABRÁS HECHO?
¿QUÉ HAS TENIDO RELACIONES? CUENTA, ¿CÓMO FUE?
¡PLIN!
¡POW!
¡PAF!
¡POING!
¡AY! ¡SÓLO FUE UNA BROMITA INOCENTE!
¡AY DIOS! ¡QUÉ CARÁCTER TIENE ESTA CHICA!


¡DAVID!
¡DAVID!
!!
¿QUÉ PASA, BRUNO?
VA A HABER UNA PELEA, EN EL CAMPO DEPORTIVO,ENTRE JOSÉ Y...
...EL MUCHACHO NUEVO. SEGÚN DICEN JOSÉ LE PIDIÓ DINERO Y ESTE NO LE DIÓ
ENTIENDO
HAN ESCUCHADO, HAY UNA PELEA, VAMOS A VER
¿QUÉ? ¿DÓNDE ESTÁN?
¿LIDIA?
¿HERMANA?


OYE LIDIA, ¿ESTÁS SORDA?
¡QUÉ CHISTOSAS SON! DEJARME SOLO
¡¡LA FIESTA!!
VAYA, NO CREI QUE ACEPTARAS PELEAR CONTRA MI, NIÑITO
COMO ERES NUEVO AQUÍ,TE GOLPEARÉ NO MUY FUERTE ¿QUÉ TE PARECE? BUENO, QUE EMPIECE...
AAAHH!!

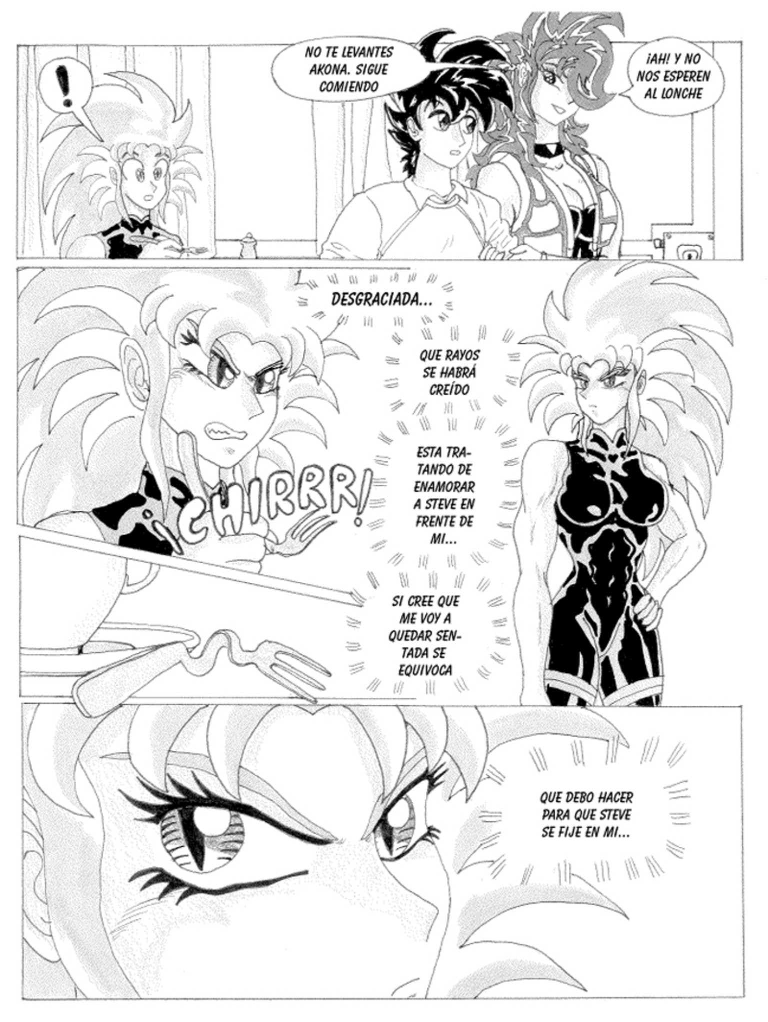

PAAF!!

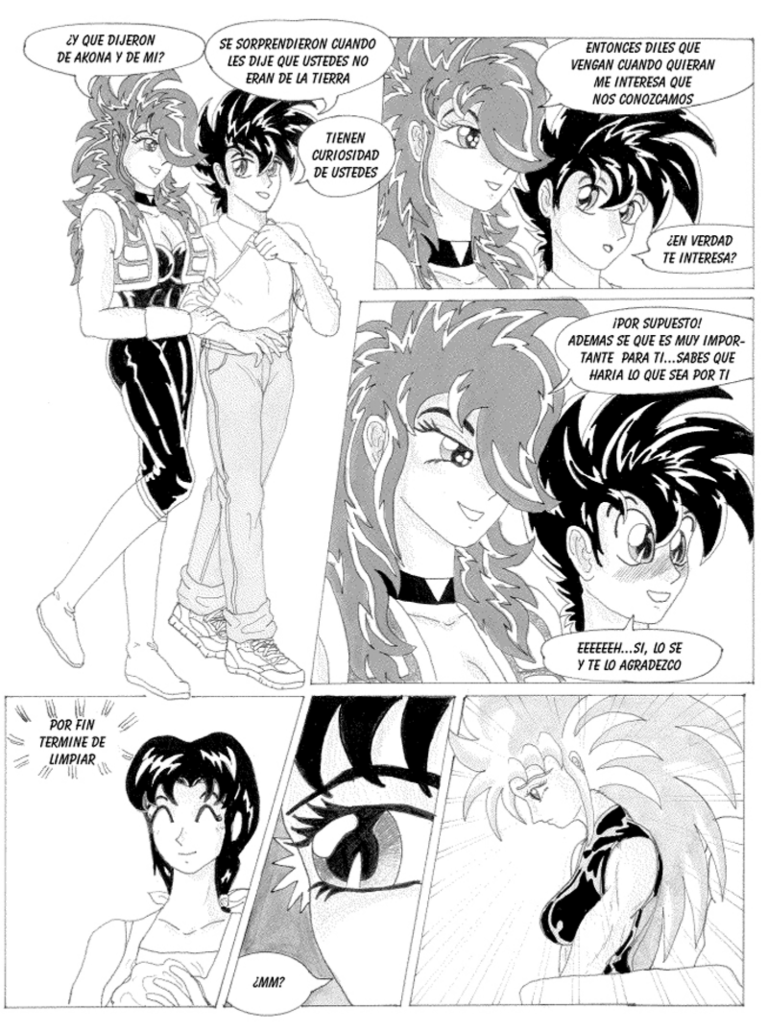

¡!
ZÚUCH!


¡DETUVO EL PUÑETE, PERO CÓMO DERRIBÓ A JOSÉ! ¡NO VÍ EL GOLPE!
LO HA GOLPEADO CON EL PUÑO DERECHO. ESE MOVIMIENTO FUE TAN RÁPIDO Y VIOLENTO ¿QUÉ SERÁ?


¿QUIÉN ERES?
PSST!!


¡¿LES DIJISTE TODA LA VERDAD¡?
SI, TODA
STEVE, NO ES QUE DESCONFÍE DE JAZMÍN O TETSUO...
PERO CREO QUE NO DEBISTE DECIRLES LA VERDAD
BUENO, LO HECHO, HECHO ESTÁ
SON TUS MEJORES AMIGOS. DEBEMOS CONFIAR EN ELLOS
YO NO ME SIENTO TAN SEGURA
LO QUE HA HECHO ES PELIGROSO. PODRÍAN CONTÁRSELO A ALGUIEN
¿Y QUIÉN LES VA A CREER?
ANLLYL TIENE RAZÓN. NO SEAS TAN PESIMISTA
POR CIERTO STEVE ¿TIENES ALGO QUE HACER AHORA?
MMM... NO ¿POR QUÉ?
ME GUSTARÍA SALIR A PASEAR ¿ME ACOMPAÑAS?
BUENO... CLARO


!
NO TE LEVANTES AKONA. SIGUE COMIENDO
¡AH! Y NO NOS ESPEREN AL LONCHE
DESGRACIADA...
QUE RAYOS SE HABRÁ CREÍDO
ESTA TRATANDO DE ENAMORAR A STEVE EN FRENTE DE MI...
¡CHIRRR!
SI CREE QUE ME VOY A QUEDAR SENTADA SE EQUIVOCA
QUE DEBO HACER PARA QUE STEVE SE FIJE EN MI...


¿Y QUE DIJERON DE AKONA Y DE MI?
SE SORPRENDIERON CUANDO LES DIJE QUE USTEDES NO ERAN DE LA TIERRA
TIENEN CURIOSIDAD DE USTEDES
ENTONCES DILES QUE VENGAN CUANDO QUIERAN ME INTERESA QUE NOS CONOZCAMOS
¿EN VERDAD TE INTERESA?
¡POR SUPUESTO! ADEMAS SE QUE ES MUY IMPOR-TANTE PARA TI...SABES QUE HARIA LO QUE SEA POR TI
EEEEEEH...SI, LO SE Y TE LO AGRADEZCO
POR FIN TERMINE DE LIMPIAR
¿MM?

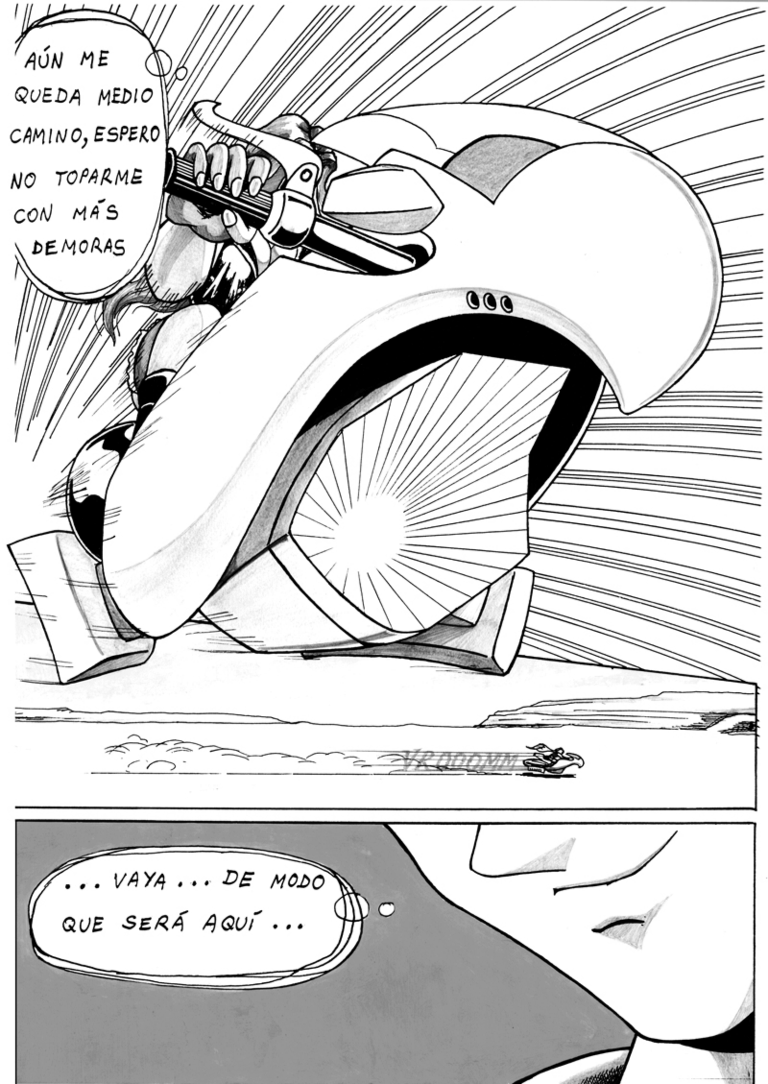


AKONA, ¿TE PASA ALGO? ¿TE SIENTES MAL?
NO, MARLINE, NO ES NADA
TICO TICO
NO TE CREO TE PASA ALGO, TAL VEZ PUEDA AYUDARTE
NO CREO QUE PUEDAS AYUDAR-ME
VAMOS, AKONA, ¿POR QUE NO ME LO CUENTAS?
ES...QUE ME GUSTA... ALGUIEN, PERO NO CREO QUE YO LE GUSTE. ADEMAS ESTA...OTRA QUE TAMBIEN LO QUIERE
¿Y EL YA SE DECIDIO POR ALGUNA?
NO QUE YO SEPA
TICO TICO
ENTONCES PELEA POR TU AMOR, DEMUESTRALE QUE TU ERES MEJOR QUE LA OTRA
PERO NO SE QUE HACER...
¿NO SABES QUE HACER? AKONA, HABLAS COMO SI NO HUBIERAS TENIDO ALGUNA VEZ UNA CITA O UN ENAMORADO
MARLINE...YO NUNCA HE TENIDO UNA CITA. Y MUCHO MENOS UN ENAMORADO
¡¿QUEE?! ¡¿NUNCAA?!

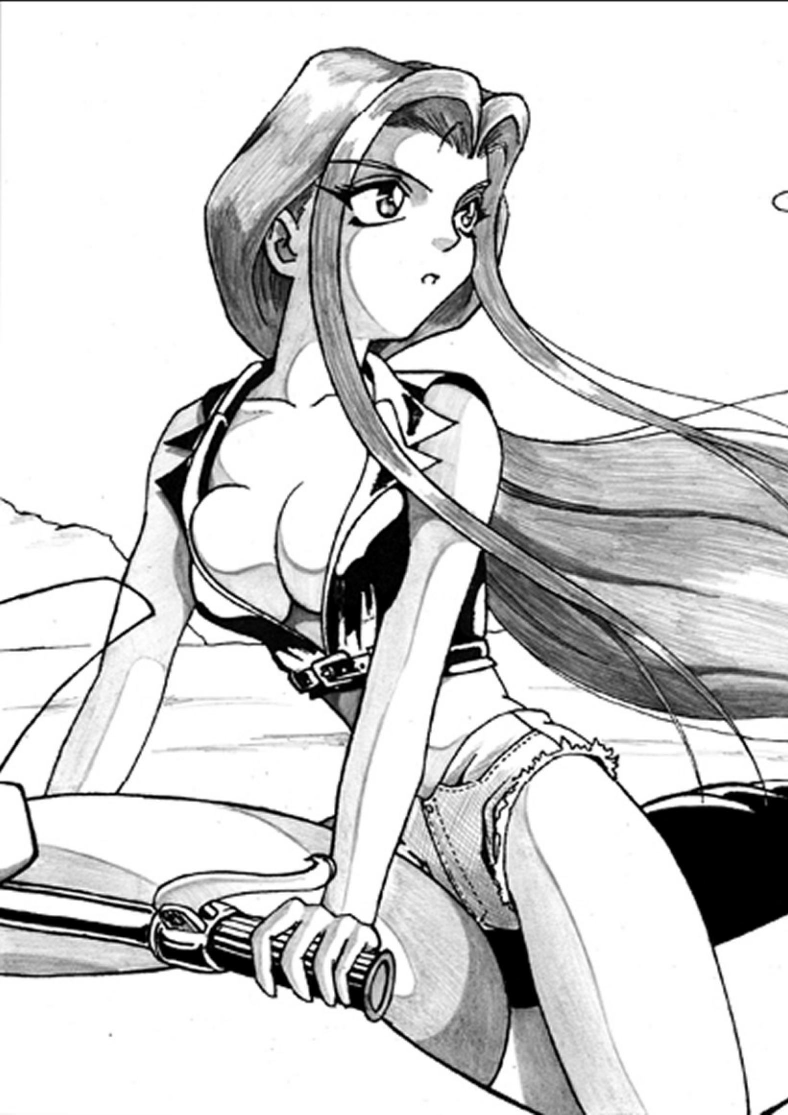

Y MI RIVAL...SE VISTE MUY BIEN, SE ARREGLA Y SABE HABLAR CON EL, INCLUSO SALE A PASEAR CON EL.. YO NI SIQUIERA SE HABLARLE DE ALGO QUE LE INTERESE. NO SE QUE HACER...
¡NO TE PREOCUPES, AKONA, QUE ACA ESTA TU TIA MARLINE PARA AYUDARTE!
TICO TICO
Y CUANDO MI PADRE REGRESO A ARMIS LO CONDECORARON CON LA ESPADA DE AKAR, EL CORAZON ARMIO Y LA SAGRADA INSIGNIA DEL VALOR
VAYA HISTORIA QUE TIENE TU FAMILIA. DEBE SER MUY IMPORTANTE EN TU MUNDO
¡TOC!


!!
¡ANLLYL!
¡AAAAAHH!
¡THUM!


¿PERO QUÉ ESTOY DICIENDO?, ÉSTO NO VA A SER FÁCIL... ...¡BAH!, DEBO SER POSITIVA, ES IMPOSIBLE QUE NO HAYA NADIE MÁS QUE QUIERA ENFRENTARSE A ELLOS
RAASSSK
RRRMMMM
¡A LA CIUDAD DEL ESTE!
ZZUUMM


AÚN ME QUEDA MEDIO CAMINO, ESPERO NO TOPARME CON MÁS DEMORAS
VROOOMM
... VAYA ... DE MODO QUE SERÁ AQUÍ ...


SHII
IIMN
...DONDE TODO
EMPEZARÁ...




PARA LLEGAR DEBO CRUZAR ESTA CIUDAD ANTIGUA . . .
. . . LA VISTA ES DESOLADORA, Y PENSAR QUE EN SU TIEMPO DEBIÓ ESTAR LLENA DE VIDA


ESTOS LUGARES ME DEPRIMEN...
... SEGÚN SUPE FUE UNA DE LAS CIUDADES MÁS IMPORTANTES DEL MUNDO ANTIGUO




VVROOOM!


GH!
DISCULPEN POR ESTA CARA
!
¡MIERDA!

MANGAKAN マンガカン

Requisitos para la publicación de colaboraciones

Si tienes un trabajo que deseas publicar, nuestras páginas te esperan. Sólo debes tener presentes los siguientes lineamientos narrativos:

- Debe ser un MANGA, no un COMIC.
- Tu colaboración no debe exceder las seis páginas. Puede tratarse de una historia que concluya en seis carillas, o bien de otra más larga, pero que pueda fraccionarse en episodios de seis carillas cada uno.
- Pon mucho cuidado en la escritura de los diálogos: emplea letra de molde (no corrida) y cuida la ortografía. La mala redacción, si bien no es parte del dibujo en sí, puede ocasionar la postergación de un trabajo dado el nivel actual de competencia para publicar en nuestras páginas.
- No sobrecargues viñetas ni diálogos en una misma página. Trata de hacer lo mejor que puedas en el poco espacio asignado.
- Evita las temáticas demasiado trilladas (superhéroes, destripamientos, caballeros con armaduras, etc.).

En cuanto a los materiales, procura cumplir con estas indicaciones:

- Dibuja cada carilla en una hoja de tamaño A4 como máxima.
- No utilices papel rayado, cuadriculado o fondeado, que dificultan el registro de los trazos. Sólo papel blanco.
- Entrega tu arte correctamente entintado (sea con estilógrafo, plumilla o marcador unipin).
- Los dibujos hechos exclusivamente con lápiz serán rechazados. Procura emplear el lápiz sólo para añadir sombras tenues (que no causen muchos problemas si no llegan a salir). Sólo si fuera estrictamente necesario, deberás emplear un lápiz blando (código 4B o superior). Es necesario que haya el mayor contraste posible para facilitar el registro mediante computadora.

Si tu trabajo se ajusta a estos requisitos, entonces será sometido a la consideración del comité de publicación de *Mangakán*. Recuerda que cada vez recibimos muchos más trabajos, de modo que la evaluación es gradualmente más exigente.

Pero luego viene la prueba del público: si los lectores te premian con su preferencia, pasarás a formar parte de la plana estable de dibujantes de *Mangakán* y tendrás más espacio para explayarte en tu historia, incluso para enviar nuevos trabajos.